

AGÊNCIA NACIONAL DO PETRÓLEO, GÁS NATURAL E BIOCOMBUSTÍVEIS (ANP)
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA A CONTRATAÇÃO, POR TEMPO DETERMINADO, DE
PROFISSIONAIS EM ATIVIDADES DE NÍVEL SUPERIOR

CURRÍCULOS DOS INTEGRANTES DA COMISSÃO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO, CONFORME SUBITEM
5.2.2.5.2 DO EDITAL Nº 1 – ANP, DE 28 DE JUNHO DE 2022, E SUAS ALTERAÇÕES

MANAUS/AM

1 – Possui graduação em Ciências Sociais pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - UNESP/MARÍLIA (bacharelado e licenciatura), onde participou da criação (e coordenação) do CEPEA - Centro de Pesquisas e Estudos Agrários, tendo feito parte da Equipe interinstitucional/interdisciplinar que realizou o Projeto “Análise e Avaliação dos Projetos de Reforma Agrária do Estado de São Paulo”. Mestrado em Extensão Rural pela Universidade Federal de Viçosa. Doutorando em História Social pelo PPGH da Universidade Federal do Amazonas. Professor Adjunto da Universidade Federal do Amazonas, Coordenou, por meio do Ministério do Desenvolvimento Agrário, o Programa de Regularização Fundiária na Amazônia Legal - Programa Terra Legal, no Amazonas (2009-16); Assessorou o SARES - Serviço de Ação, Reflexão e Educação Social, onde Coordenou os Programa de Extensão “ FAS – Curso de Formação Para a Ação Social”. Foi Consultor do Funbio/Cnpt/Ibama (realizando estudos e diagnósticos socioeconômicos de populações rurais, com vistas a criação e implementação de Unidades de Conservação . Como professor da UFAM realiza estudos socioeconômicos em Unidades de Conservação assim como estudos e diagnósticos da violência urbana. Tem experiência na área de Sociologia (agrária, do desenvolvimento e meio ambiente), com ênfase em Assentamento Rural, Uso de Recursos Naturais e Conflitos Sociais e regularização fundiária, atuando principalmente nos seguintes temas: populações tradicionais e criação de unidades de conservação, formação de lideranças populares, movimentos sociais, regularização fundiária, violência e sistema segurança pública.

2 – Pós-Graduação em Gestão e Supervisão Escolar (IDAAM); Graduada em Licenciatura Plena em História pela Universidade Federal do Amazonas; Professora de História do curso SOLIDÁRIO Pré – vestibular, oferecido pelo PET (Programa de Educação Tutorial) do curso de Biologia da UFAM; Professora Alfabetizadora no programa Reescrevendo o Futuro – Jovens e adultos; Professora de História Da Secretaria do Estado do Amazonas (SEDUC).

3 – Graduada em Licenciatura Plena em Pedagogia e especialização em Docência do Ensino Superior pela Faculdade Uninorte - AM, especialização em Desenvolvimento, Etnicidade e Políticas Públicas na Amazônia IFAM-ZL e Mestranda em Ensino Tecnológico pelo IFAM- centro. Tem experiência na área da educação com ênfase no ensino Superior. Foi coordenadora Pedagógica voluntária no Projeto Ampare-Puc - Projeto Universidade na comunidade - (UNINORTE). Ministrou aula na pós-graduação Epistheme - Unit, foi orientadora de alunos nas disciplinas de (Metodologia Aplicada I, Metodologia Aplicada II, Cultura, Ética e Cidadania-2018), foi docente no Centro de Ensino Literatus nas disciplinas de (Metodologia da Pesquisa, Português Instrumental e Redação Oficial-2014-2019). É Assistente cultural e coordenadora Pedagógica – No Quilombo Urbano do Barranco de São Benedito-Manaus- AM é Membro fundadora da Associação das Crioulas do Quilombo Urbano de São Benedito. Organizadora e articuladora de rodas de conversas e mesas redondas da Associação das Crioulas do Quilombo do Barranco de São Benedito. Coordenadora dos Festejos de São Benedito no Quilombo Urbano de São Benedito – Manaus/AM. Coordenadora na Festa da Consciência Negra no Quilombo Urbano de São Bendito, Organizadora do 1º e 2º Encontro de Mulheres Negras, Afroameríndias e Caribenhas das Crioulas do quilombo de São Benedito na cidade de Manaus- AM. No ano de 2020 fez um projeto e foi contemplada no edital Aldir Blanc com o tema Corredor Cultural do Quilombo Urbano do Barranco de São Benedito

nele foram apresentados várias oficinas que são feitos pelos quilombolas de São Benedito. Organizadora do ciclo de lives novembro Negro 2021 no Quilombo Urbano de São Benedito com vários convidados. Participa da atualização do Boletim da Comunidade quilombola Urbana do barranco de São Benedito da Cartografia Social da Amazônia – Uea.

4 – Graduado em Pedagogia pela Universidade Federal do Amazonas - UFAM (1996), Especialista em Metodologia do Ensino Superior pela Faculdade Martha Falcão (2003). Ingressou por meio de Concurso Público no Cargo de Pedagogo na Secretaria de Estado de Educação do Amazonas- SEDUC (2004), com lotação em Escola Pública onde atuou como pedagogo de 2004 a 2005. No período de 2006 até 2009 estive lotado na Coordenadoria Distrital 03 onde atuei como o Assessor Pedagógico. No período de 2010 até março de 2015 estive lotado no CEE/AM atuando como Assessor Pedagógico e Secretário da Câmara de Educação Superior. No período de 1987 a novembro 2008 prestou serviços como colaborador do Serviço Social do Comércio - SESC/AM exercendo várias funções: Estagiário, Orientador de Atividades Sociais, Assistente Técnico e Técnico Especializado e os seguintes Cargos: Coordenador de Educação e Coordenador de Cultura. No período de fevereiro de 1997 a julho de 2002 desempenhei o Cargo de Professor no Centro de Educação Integrada Professora Martha Falcão. No período de junho de 2009 a junho de 2013 desempenhei o cargo de Coordenador Pedagógico das Escolas IDAAM. Atualmente é Professor na Faculdade Martha Falcão onde ministra aulas para o Curso de Pedagogia Possui experiência na área de Educação, com ênfase em: Educação de Jovens e Adultos, Educação na Região Amazônica, Estágio Supervisionado, Avaliação Educacional, Política de Promoção da Igualdade Racial, Orientação e Supervisão Educacional, Planejamento, Gestão Educacional e Literatura infantil. Coordena o Fórum de Educação de Jovem e Adultos do AM, Membro do Fórum da Diversidade-FOPEDER, Membro do Fórum Municipal de Educação, Membro do Fórum Estadual de Educação do Amazonas - FEE/AM. No período de 01 de abril de 2015 até 31 de dezembro de 2018 respondi pela Gerência de Atendimento Educacional e da Diversidade - GAED-SEDUC. De janeiro até 30 de Setembro de 2019 respondi pelo Departamento de Políticas e Programas Educacionais - DEPPE - SEDUC. A partir de 01 de outubro de 2019 estou lotado no Conselho Estadual de Educação, desempenhando a função de Assessor Técnico Pedagógico.

5 – Pós-Graduação Lato-Sensu em SOCIOLOGIA e FILOSOFIA, pela Faculdade Serra Geral; Pós-Graduação Lato-Sensu em COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA E SUPERVISÃO ESCOLAR, pela Universidade Cândido Mendes – UCAM. Ensino Superior Completo – LICENCIATURA EM PEDAGOGIA, pela Universidade do Estado do Amazonas – UEA; SUPERVISOR EDUCACIONAL – Secretária Municipal de Educação Cultura e Esporte – SEMECE; COORDENADOR PEDAGÓGICO - Programa de Letramento Reescrevendo o Futuro.

SALVADOR/BA

1 – Possui graduação em Filosofia pela Universidade Federal da Bahia (1990), Bacharelado em Direito pela Faculdade Ruy Barbosa (2009), Especialização em Educação Brasileira (UFBA em 1994), Especialização em Didática e Metodologia do Ensino Superior (UCSal - 1993), Mestrado em Comunicação e Cultura Contemporânea pela Universidade Federal da Bahia, Doutora em Ciências Sociais pelo Programa de Pós-Graduação da UFBA (2016). Atualmente é Professora concursada da Universidade do Estado da Bahia - UNEB, onde leciona no curso de Direito do Campus XIX e também é professora convidada do Instituto Federal da Bahia. Tem experiência na área de Direito, lecionando a disciplina Filosofia do e Direito e também na área de Filosofia, com ênfase em Estética (Fotografia), Epistemologia e Filosofia da Linguagem atuando principalmente nos seguintes temas: estética da comunicação, História da Fotografia, pós-modernidade, mediação, arbitragem, direito e Filosofia do Direito.

2 – Mestre em Filosofia Contemporânea – UFBA; Administração de Recursos Humanos – CENID; Especialização em Filosofia – UFBA; Licenciatura em Filosofia UCSAL; Jornada Interdisciplinar – Oficina “O

Direito de Morar em Salvador”; Desenvolvimento e Gestão Social de Território; Ética e relações interpessoais no ambiente de trabalho; Professora Faculdade Dois de Julho Curso: Direito e Administração, Disciplina: Introdução à Filosofia.

3 – Doutorando em Educação Musical (2017) e graduado em Educação Musical pela Universidade Federal da Bahia (2008), Professor de música das escolas Girassol e Maple Bear. Experiência profissional em ONGs como Pracatum, Associação de Pais e Mestres de Saramandaia. Pesquisador nas áreas que tenham ligação a educação para as relações étnico racial, diversidade cultural, lei 10.639/2003, música afro-brasileira.

4 – Formação Pedagógica em Pedagogia - Faculdade UniBF; Psicologia - Universidade Federal da Bahia; Professora Colégio Gregor Mendel; Colégio Marista Patamares; Assistente de coordenação da Educação Infantil - Centro Educacional Gira Girou; Acompanhamento pedagógico individualizado para crianças com dificuldades de aprendizagem. Professora do Projeto de formação de adolescentes auxiliares de creches – Comunidade Solidária.

5 – Professor de Jornalismo e Ciências Sociais, na Faculdade 2 de Julho (curso de Direito, Jornalismo e Administração); Universidade Católica do Salvador (Jornalismo, Relações Públicas, Propaganda e Publicidade, e Pós Graduação e Comunicação e Mídias Digitais); e UNIRB (Faculdades Regionais da Bahia, professor e tutor EAD); Doutor em Antropologia no Programa de Pós-graduação em Antropologia – UFBA; Mestre em Antropologia, Universidade Federal da Bahia – PPGA; Graduado em Comunicação Social - Jornalismo Gráfico e Audiovisual, Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

BRASÍLIA/DF

1 – Graduando no Curso de Letras. Graduado em Direito pela Universidade Paulista - UNIP - Brasília-DF. Habilitado para atuar como Mediador, certificado pelo TJ/GO. Especialização em Docência do Ensino Superior. Extensão Universitária em Pós Afirmativa pela UNB - Universidade de Brasília, bolsista da Ford Foundation. Mestre em Ciências da Religião, Área de Concentração: Religião, Cultura e Sociedade. Atuou como Conselheiro do CDDN, na Secretaria de Estado de Justiça, Direitos Humanos e Cidadania – DF. Atuou na SEPIR – DF – Secretaria de Promoção de Igualdade Racial do Distrito Federal, na função de Diretor de Comunidades Tradicionais e Patrimônio Imaterial. Membro do Comitê de Assessoramento CNVENB - Comissão Nacional da Verdade da Escravidão Negra no Brasil - OAB CONSELHO FEDERAL. Tem como foco de pesquisa a Cultura e Filosofia da África Ocidental na Diáspora. Atualmente doutorando em Ciências da Religião, na PUCGOIÁS.

2 – Graduado em Pedagogia – FAC-GAMA / ISEB; Bacharel em Filosofia – Cruzeiro do Sul; Tutor de Educação em Africanidades; Estudos em Gênero, Juventude, Raça Etnia – GEPPHERG – FE/UnB; Teoria, Processos e Identidades no Currículo Escolar – CENE; Desenvolvimento de Competências Docentes na Educação Profissional – SENAC; Educação e Inclusão: Alternativa para uma sociedade fraterna; SER negro austeridade e alteridade Discriminação preconceito – Origem e causa; Diversidade Étnica e as Relações Interpessoais.

3 – Professora de produção de texto, pós-graduada em Educação. Coordenadora no Colégio Estadual Militar. Na condição de educadora dedico meus estudos não só a transmissão do conhecimento específico, bem como a ética e moral, diversidades, combate a injustiça, mazelas da sociedade, educação inclusiva e relações étnico raciais. Preparando crianças e adolescentes para se tornarem indivíduos autônomos, conscientes, críticos e aptos para o convívio social.

4 – Mestrado em Direito Constitucional, com ênfase em Direito e Relações Raciais e Ensino Jurídico no Brasil, atuando com o recorte em racismo, discriminação em gênero e raça trabalhando juntamente à questão quilombola. Experiência na área de consultoria em especial contratos, licitações e convênios.

5 – Atualmente assistente em gestão e assistência pública a saúde, técnico em higiene dental pela Secretaria de Saúde do Distrito Federal. Atuante no primeiro ambulatório de diversidade de gênero do SUS no DF desde 2020. Tem interesse em atividades de estudo, pesquisa e produção de dados e informações qualificadas relativas a cultura afro-brasileira, e temática negra. Possui graduação em Administração pela Faculdade Evangélica de Brasília (2009), pós-graduação em Marketing pela Faculdade FAMART (2020).

BELO HORIZONTE/MG

1 – Mestranda pelo Programa de Pós-graduação em História e Culturas Políticas da Universidade Federal de Minas Gerais; Licenciada em História pela Universidade Federal de Minas Gerais; Professora de História na rede pública do estado.

2 – Mestre em educação – UFMG; História – UFMG; Professora de História na rede estadual de ensino de Minas Gerais; Membro da Comissão Complementar à Autodeclaração Racial, encarregada de executar o procedimento de heteroidentificação de candidatos negros (pretos e pardos) inscritos no processo seletivo para ingresso nos cursos ofertados pela UFMG; Pesquisadora voluntária do projeto "Educação para as relações étnico-raciais e a implementação da Lei nº 10.639/03.

3 – Pós-Graduação: Mestrado em Educação, Conhecimento e Inclusão Social na Faculdade de Educação/UFMG; Graduação em Pedagogia na Faculdade de Educação/UFMG; Supervisão Escolar - EEB/Secretaria de Estado de Educação de MG, Escola Estadual Jovem Protagonista no Centro de Internação da Andradadas, unidade socioeducativa.

4 – Mestrado em Artes Programa de Pós-graduação em Artes Universidade Federal de Minas Gerais; Graduado em Dança Universidade Federal de Minas Gerais; Graduação-sanduíche em Ciências da Educação Universidade de Coimbra – Portugal - Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação; Professor na Educação Básica; Integrante-idealizador do Coletivo EnegreSer Desenvolve formações e ações educativas-estéticas para as relações étnico-raciais na dança.

5 – Especialista em Gestão Pública pela Universidade do Estado de Minas Gerais e bacharel em Arquivologia, formado pela Universidade Federal de Minas Gerais. Arquivista há 10 anos junto à administração pública, Trabalho na Universidade Federal de Viçosa - Campus Florestal.

RIO DE JANEIRO/RJ

1 – Graduado em Direito pela Faculdade Nacional de Direito – UFRJ Licenciatura em Letras (Português e Alemão) - Faculdade Federal Fluminense (UFF). Ativista antirracismo.

2 – Pós-Graduado - Curso de Especialização – Gênero, Sexualidade e Direitos Humanos IMS/UERJ – Bacharelado em Serviço Social UNIABEU Coordenadora de Trabalho Social – SEMUHAB - Assistente Social – Prefeitura Municipal de Japeri.

3 – Jornalista formado pela UERJ, pós-graduado em Gestão de Negócios (ESPM Rio), mestre e doutor em Ciências Sociais pela PUC-Rio. Trabalha, há mais de 15 anos, com produção de conteúdo digital multimídia

e desde 2015 leciona nos cursos de Administração, Jornalismo, Psicologia e Publicidade e Propaganda da Faculdade Católica Salesiana, em Macaé-RJ. Publicou o livro 'O Cinema em Pernambuco', além de artigos de opinião em veículos como a revista Le Monde Diplomatique Brasil e o Jornal do Commercio. Como pesquisador, dedica-se ao estudo das direitas brasileiras em perspectiva histórica, com ênfase na resistência à luta dos movimentos sociais por igualdade, como o movimento negro. Também atua junto a diferentes movimentos sociais antirracistas, produzindo conteúdo digital, construindo atos públicos e, principalmente, organizando sessões de cinema seguidas de debates sobre a questão racial no Brasil. Ativista antirracismo.

4 – Mestrado em Relações Etnicorraciais. Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca, CEFET Especialização em História da África e do Negro no Brasil. Universidade Candido Mendes, UCAM, Rio De Janeiro Professor de História Geral e História da África.

5 – Tecnóloga em Gestão de Recursos Humanos – Universidade Estácio de Sá. Especialização em Acessibilidade Cultural. Chefe da Administração da Sede do Museu Nacional. Ativista antirracismo.

SÃO PAULO/SP

1 – pesquisadora no Programa de Extensão em Diversidade e Inclusão Social em Direitos Humanos, da EACH-USP; Mentora no Programa de Mentoria UBUNTU, pela Vetor Brasil, Curso de Capacitação em Advocacia Racial, pela Educafro; MBA em Administração Pública e Gestão de Cidades, pela Universidade Anhanguera; Ex- Coordenadora de Promoção da Igualdade Racial, Secretaria de Direitos Humanos e Cidadania, Prefeitura Municipal de São Paulo; Responsável pela Assinatura do Termo de Adesão ao Sistema Nacional de Promoção da Igualdade Racial; Responsável pela Implementação do Plano Municipal de Promoção da Igualdade Racial – PLAMPIR; Responsável pela abertura dos Centros de Referência de Promoção e Igualdade Racial na cidade de São Paulo; Responsável pela criação da Comissão de Heteroidentificação da Secretaria de Direitos Humanos e Cidadania.

2 – Graduação em Gestão de Políticas Públicas, Universidade de São Paulo – USP; Participação de oficina relações étnicas raciais no município de São Paulo; Participação em Bancas de Heteroidentificação no município de São Paulo.

3 – Membro do Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros (NEAB) da Universidade Federal de São Paulo; Participação em Bancas de Heteroidentificação no município de São Paulo. Participação de oficina sobre relações étnicas raciais no município de São Paulo; Participação da criação da Comissão de Heteroidentificação da Universidade Federal de São Paulo – representante da graduação do Campus Guarulhos (Escola Filosofia, Ciências Humanas e Letras).

4 – Servidor Público; MBA em Marketing, Assessor técnico - Especialista em diversidade corporativa, Secretaria de Direitos Humanos e Cidadania; Participação e facilitação de oficina sobre temática da promoção da igualdade racial e do enfrentamento ao racismo e lgbtqi+.

5 – Graduado em Ciências Sociais; trabalha com temas étnicos raciais na Faculdade Zumbi dos Palmares.

Brasília/DF, 3 de novembro de 2022.