

- Cada um dos itens das provas objetivas está vinculado ao comando que imediatamente o antecede. De acordo com o comando a que cada um deles esteja vinculado, marque, na **Folha de Respostas**, para cada item: o campo designado com o código **C**, caso julgue o item **CERTO**; ou o campo designado com o código **E**, caso julgue o item **ERRADO**. A ausência de marcação ou a marcação de ambos os campos não serão apenadas, ou seja, não receberão pontuação negativa. Para as devidas marcações, use a **Folha de Respostas**, único documento válido para a correção das suas provas objetivas.
- Nos itens que avaliem **conhecimentos de informática** e(ou) **tecnologia da informação**, a menos que seja explicitamente informado o contrário, considere que todos os programas mencionados estão em configuração-padrão e que não há restrições de proteção, de funcionamento e de uso em relação aos programas, arquivos, diretórios, recursos e equipamentos mencionados.
- Eventuais espaços livres — identificados ou não pela expressão “**Espaço livre**” — que constarem deste caderno de provas poderão ser utilizados para rascunho.

-- PROVAS OBJETIVAS --

-- CONHECIMENTOS BÁSICOS --

Texto CB1A1

Enquanto Singapura e Dublin lançaram suas réplicas digitais usando aprendizado de máquina para prever eventos e tendências futuras, países inteiros ainda não garantiram água potável e eletricidade para seus habitantes. Como a arquitetura reflete as sociedades, a acentuada desigualdade social em que vivemos continuará sendo refletida na arquitetura que construímos: algumas obras totalmente projetadas por inteligência artificial (IA), outras criadas manualmente e com modelos físicos em um escritório de arquitetura *boutique*, e a grande maioria sendo feita no local com papel e lápis, sem a intervenção direta de arquitetos. Talvez todos esses cenários coexistam na mesma cidade.

O escritor Benjamin Labatut declarou: “se a inteligência artificial fosse capaz de pensar, teria pontos cegos; se conseguisse ser criativa, teria limites, pois limites são frutíferos; se fosse capaz de imitar nossa capacidade de raciocínio, talvez precisasse do (ou desenvolvesse o) nosso talento para a loucura. E se lhe faltasse compreensão, se não se importasse com a beleza e o horror que pode criar, então seria imprudente nos colocarmos em suas mãos.”.

O futuro da arquitetura está na interseção entre inovação tecnológica e intenção humana. Em última instância, a agência humana — sociedade civil, políticos e partes interessadas — exerce uma influência significativa. O curso da história não está escrito em pedra, mas é moldado pelas decisões tomadas hoje, especialmente se a IA afeta nossos bolsos. A arquitetura, então, torna-se o resultado de decisões coletivas, em que os avanços da IA se cruzam com as aspirações e os valores da sociedade. É dentro desse jogo de interações que a evolução e o impacto da arquitetura encontram sua ressonância e seu significado.

Nicolás Valencia. **O impacto das ferramentas de inteligência artificial na arquitetura em 2024** (e além). Internet: <www.archdaily.com.br> (com adaptações).

Com base nos sentidos e nas ideias expressos no texto CB1A1, julgue os itens a seguir.

- 1 Infere-se do texto que o uso de tecnologias inovadoras como a IA pode ter implicações econômicas.
- 2 De acordo com o texto, a sociedade espelha a arquitetura.
- 3 Segundo o texto, a desigualdade social que é refletida na arquitetura pode ser observada na coexistência, possivelmente na mesma cidade, de obras inteiramente elaboradas por IA e obras feitas com papel e lápis, sem a participação de arquitetos.
- 4 No texto, a citação do escritor Benjamin Labatut é usada para alertar sobre os riscos de deixar a IA controlar processos arquitetônicos autonomamente.
- 5 Depreende-se do texto que o escritor Benjamin Labatut considera que a IA é dotada de inventividade.

Em relação aos aspectos linguísticos do texto CB1A1, julgue os próximos itens.

- 6 O vocábulo “Enquanto”, que inicia o texto, denota a simultaneidade do que se menciona nas orações do primeiro período do primeiro parágrafo.
- 7 A correção gramatical do texto seria mantida caso a expressão “Em última instância” (segundo período do último parágrafo) fosse substituída por **Afinal**.
- 8 O vocábulo “então” introduz uma explicação no penúltimo período do último parágrafo.
- 9 No segundo período do primeiro parágrafo, a substituição de “Como” por **Conforme** preservaria os sentidos e a coerência do texto.
- 10 Seria mantida a correção gramatical do texto caso a forma verbal “coexistam” (último período do primeiro parágrafo) fosse substituída por **coexistem**.
- 11 O emprego da forma verbal ‘seria’ (último período do segundo parágrafo) decorre do emprego do subjuntivo nas orações anteriores, que expressam hipóteses.
- 12 No último período do segundo parágrafo, o vocábulo “se” classifica-se como pronome, em todas as suas ocorrências.
- 13 No segundo período do primeiro parágrafo, há elipse do vocábulo “obras” no trecho “outras criadas”.

Considerando o texto CB1A1 e as normas de emprego da vírgula, julgue os itens a seguir.

- 14 No penúltimo período do primeiro parágrafo, a supressão da vírgula entre “*boutique*” e “e a grande” prejudicaria a correção gramatical do texto.
- 15 No último período do último parágrafo, a inserção de uma vírgula entre “interações” e “que” preservaria a correção gramatical e os sentidos originais do texto.
- 16 No último período do segundo parágrafo, a inserção de uma vírgula entre ‘se não’ e ‘se importasse’ prejudicaria a coerência do texto.

Julgue os próximos itens, relativos ao Windows 10 e ao Microsoft Office.

- 17 A Barra de Pesquisa, localizada na Barra de Tarefas do Windows 10, permite realizar buscas na Internet.
- 18 Caso exista, em um computador com Windows 10, mais de uma conta de usuário, é possível que programas e aplicativos instalados para determinado usuário não fiquem disponíveis para os demais.
- 19 O Microsoft Excel é um *software* de planilha eletrônica que permite realizar cálculos e gerar gráficos de forma automatizada a partir da seleção de valores em uma tabela.
- 20 Por ser uma ferramenta de edição de textos, o Microsoft Word não permite trabalhar com tabelas e imagens.

A respeito de *intranet*, navegadores de Internet, programas de correio eletrônico e sítios de busca e pesquisa na Internet, julgue os próximos itens.

- 21** Microsoft BING é um aplicativo de jogos *online*.
- 22** *Intranet* é uma rede corporativa privada, cujo acesso é gerenciado por uma organização, de modo que, para acessá-la fora da empresa, é necessário utilizar *softwares* específicos, como VPN (*virtual private network*).
- 23** Programas de navegação são projetados para visitar sítios na Internet; por isso, possível utilizá-los para escrever, enviar e ler *emails*.
- 24** O Microsoft Outlook permite gerenciar agenda de compromissos e de contatos do usuário.

Carlos recebeu de seu chefe imediato a tarefa de gerar um conjunto de senhas de acesso que atendam às seguintes especificações:

- cada senha deve ser composta por 6 dígitos;
- cada um dos três primeiros dígitos da senha deve ser um número entre 0 e 9, admitindo-se repetição;
- o quarto dígito da senha deve ser um dos quatro caracteres especiais listados a seguir: \$, @, # ou &;
- o quinto e o sexto dígitos da senha deverão ser letras minúsculas do alfabeto latino (considerado com 26 letras), não sendo admitida repetição.

Com base nessa situação hipotética, julgue os itens seguintes.

- 25** O preenchimento dos três primeiros dígitos das senhas a serem geradas pode ser feito de 1.000 maneiras distintas.
- 26** O preenchimento dos dois últimos dígitos das senhas a serem geradas pode ser feito de 26^2 maneiras distintas.
- 27** É possível compor mais de 3 milhões de senhas distintas que atendam às especificações apresentadas.
- 28** A quantidade de maneiras distintas de completar o quarto e o sexto dígitos da senha 123_K_, em que _ representa o dígito a ser completado, é um número que é múltiplo de 4, mas não é múltiplo de 8.

P_1 : “Todo profissional competente tem criatividade ou sensibilidade social.”

P_2 : “Todo profissional competente tem criatividade e sensibilidade social.”

Considerando as proposições lógicas P_1 e P_2 , julgue os itens subsequentes.

- 29** A proposição P_1 é logicamente equivalente à proposição “Todo profissional que tem criatividade e sensibilidade social é competente.”.
- 30** A proposição P_2 é equivalente à proposição “Se o profissional não tem criatividade e não tem sensibilidade social, então ele não é competente.”.
- 31** A proposição P_1 é equivalente à proposição P_2 .
- 32** A negação da proposição P_1 pode ser expressa corretamente como “Existe ao menos um profissional competente sem criatividade e sem sensibilidade social.”.

Determinado órgão do Poder Judiciário de determinado estado da Federação pretende vender bens móveis legalmente apreendidos. A assessoria jurídica desse órgão entendeu não ser possível a contratação direta em face do valor dos bens a serem alienados, tendo indicado que o órgão deveria valer-se da modalidade de licitação leilão, com critério de maior lance para julgamento das propostas, com prazo para apresentação das propostas e dos lances de 20 dias úteis.

A partir dessa situação hipotética, julgue os itens a seguir.

- 33** No caso de alienação de bens móveis, é dispensável a licitação para a contratação que envolva valores inferiores a cem mil reais.
- 34** O entendimento da assessoria jurídica foi correto, porquanto o leilão é modalidade de licitação para a alienação de bens móveis legalmente apreendidos.
- 35** A recomendação está correta quanto ao critério de julgamento das propostas.
- 36** O entendimento da assessoria jurídica está correto quanto aos prazos mínimos para a apresentação de propostas e lances.

Carlos, servidor público federal com cargo efetivo, praticou ato administrativo que causou dano a terceiro. A sindicância que foi aberta concluiu que o ato praticado por ele não está incluso nas atribuições legais de seu cargo. O terceiro prejudicado ajuizou ação de responsabilidade civil contra a União solicitando indenização. Carlos alegou inocência, pois o ato que decidiu a sindicância apenas declarou concordância com os fundamentos do parecer da assessoria jurídica do órgão.

A partir dessa situação hipotética, julgue os itens a seguir.

- 37** O ato praticado por Carlos não atende ao requisito competência do ato administrativo.
- 38** A sindicância aberta contra Carlos caracteriza o poder administrativo disciplinar.
- 39** O argumento de Carlos não procede, pois o ato que decide processo administrativo pode consistir em declaração de concordância com fundamentos de parecer anterior, que, nesse caso, será parte integrante do ato.
- 40** Para a conclusão do processo administrativo disciplinar, é obrigatório o respeito aos princípios do contraditório e da ampla defesa, sendo vedada a verdade sabida.

Com base na Lei n.º 12.378/2010, que regulamentou o exercício da arquitetura e do urbanismo e criou o Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Brasil (CAU/BR) e os conselhos de arquitetura e urbanismo dos estados e do Distrito Federal (CAU/UF), julgue os itens a seguir.

- 41** Para a caracterização do exercício ilegal da profissão de arquiteto e urbanista, é imprescindível que a pessoa não possua registro no CAU e que pratique efetivamente algum ato privativo da profissão.
- 42** As atividades do CAU/BR serão custeadas exclusivamente pelas próprias rendas, entre as quais se incluem as subvenções.
- 43** A arquitetura de interiores e a topografia são campos de atuação do arquiteto e urbanista.

À luz do Regimento Interno do Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Brasil – CAU/BR (Anexo II da Resolução n.º 139/2017), julgue os itens a seguir.

- 44 O monitoramento sistemático e preventivo da gestão administrativa e operacional do CAU/BR e dos CAU/UF deve ser realizado por empresa de auditoria independente contratada para esse fim.
- 45 O presidente do CAU/BR é competente para votar, no caso de empate, em votações realizadas no Pleno e no Conselho Diretor, bem como para conceder, de forma monocrática, efeito suspensivo a recursos solicitados ao Plenário e decidir sobre questões urgentes *ad referendum* daqueles colegiados.
- 46 Compete ao CAU/BR julgar a prestação de contas dos CAU/UF.

De acordo com o disposto no Código de Conduta, Disciplina e Ética do CAU/BR (Portaria Normativa n.º 112/ 2023), julgue os itens seguintes.

- 47 A aplicação das normas de conduta ética do Código de Conduta, Disciplina e Ética do CAU/BR se estende aos estagiários, terceirizados e prestadores de serviços da entidade.
- 48 O Código de Conduta, Disciplina e Ética do CAU/BR prevê a utilização de canais de denúncia e de portal da transparência.
- 49 O assédio moral no trabalho é caracterizado pela prática de qualquer conduta abusiva que atente contra a dignidade ou integridade psíquica ou física de uma pessoa, ameaçando seu emprego ou degradando o clima de trabalho.
- 50 Enquanto mantiverem vínculo com o CAU/BR, os colaboradores são impedidos de exercer outra atividade profissional, exceto a de magistério.

Espaço livre
