

- Nesta prova, faça o que se pede, usando, caso deseje, o espaço para rascunho indicado no presente caderno. Em seguida, transcreva o texto para a **FOLHA DE TEXTO DEFINITIVO DA PROVA DISCURSIVA**, no local apropriado, pois **não será avaliado fragmento de texto escrito em local indevido**.
- Qualquer fragmento de texto além da extensão máxima de linhas disponibilizadas será desconsiderado.
- Na **Folha de Texto Definitivo**, a presença de qualquer marca identificadora no espaço destinado à transcrição do texto definitivo acarretará a anulação da sua prova discursiva.
- Ao domínio do conteúdo serão atribuídos até **20,00 pontos**, dos quais até **1,00 ponto** será atribuído ao quesito apresentação (legibilidade, respeito às margens e indicação de parágrafos) e estrutura textual (organização das ideias em texto estruturado).

## -- PROVA DISCURSIVA --

### O que são *fake news*?

*Fake news* são notícias falsas publicadas por veículos de comunicação como se fossem informações reais. Esse tipo de texto, em sua maior parte, é feito e divulgado com o objetivo de legitimar um ponto de vista ou prejudicar uma pessoa ou grupo (geralmente figuras públicas).

As *fake news* têm um grande poder viral, isto é, espalham-se rapidamente. As informações falsas apelam para o emocional do leitor/espectador, fazendo com que as pessoas consumam o material "noticioso" sem confirmar se seu conteúdo é verdadeiro.

O poder de persuasão das *fake news* é maior em populações com menor escolaridade e que dependem das redes sociais para obter informações. No entanto, as notícias falsas também podem alcançar pessoas com maior grau de escolaridade, já que o conteúdo está comumente ligado ao viés político.

A produção e veiculação de *fake news* constituem um verdadeiro mercado. Esse universo é alimentado por pessoas de grande influência que contratam equipes especializadas nesse tipo de conteúdo viral. Essas equipes podem ser compostas por ex-jornalistas, publicitários, profissionais de *marketing* e profissionais da área de tecnologia. Para legitimar as *fake news*, as páginas que produzem e divulgam esse tipo de informação costumam misturar as publicações falsas com a reprodução de notícias verdadeiras de fontes confiáveis.

Internet: <brasilecola.uol.com.br> (com adaptações).

### Falsa reportagem fotográfica alerta para manipulação de imagens

Veles é um nome ligado à desinformação: uma cidade da Macedônia do Norte que se tornou o centro de produção mundial de *fake news*. Isso motivou o fotógrafo Jonas Bendiksen a explorar os limites da imagem, inventando uma reportagem que conseguiu passar pelos filtros de verificação de sua profissão.

Devido às tecnologias que permitem criar imagens do zero graças à inteligência artificial, Bendiksen, com 20 anos de experiência, "começou a ter problemas para diferenciar as imagens artificiais das imagens reais". Brincando com a história da cidade de Veles, ele publicou uma fotorreportagem em forma de livro, cujos protagonistas são pessoas criadas em 3D. O norueguês esperou meses para que sua fraude fosse descoberta. Queria provocar uma reflexão sobre o perigo das imagens manipuladas, mas, como ninguém descobria, Bendiksen inscreveu seu trabalho em um festival de fotojornalismo. E foi aceito.

A verdade só foi revelada quando Bendiksen anunciou sua falsificação em uma entrevista. A declaração do fotógrafo é reveladora: "Meu público é provavelmente formado pelas pessoas que mais conhecem o material visual, como fotógrafos e editores de imagem. E eles não reagiram quando viram a obra. Chegamos a um ponto em que a informação artificial pode enganar até o olho mais perspicaz".

Internet: <em.com.br> (com adaptações).

---

Considerando que os textos precedentes têm caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo a respeito do seguinte tema.

### O USO DA TECNOLOGIA DIGITAL PARA A PRODUÇÃO DE *FAKE NEWS* E OS POTENCIAIS RISCOS PARA A SOCIEDADE E PARA A DEMOCRACIA

Em seu texto, aborde os seguintes aspectos:

- 1 relação entre as tecnologias digitais e a manipulação dos fatos; [valor: 6,00 pontos]
  - 2 perigos das *fake news* para a sociedade e para a democracia; [valor: 7,00 pontos]
  - 3 medidas que podem ser tomadas para minimizar esses riscos. [valor: 6,00 pontos]
-

**RASCUNHO**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	