-- CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS --

Texto 10A1-I

A Prefeitura de Joinville sancionou a Lei n.º 9.214/2022, que institui o Programa de Valorização por Resultados na Aprendizagem no âmbito das unidades escolares da rede pública municipal de ensino de Joinville e implanta a gratificação por dedicação integral aos profissionais do magistério, auxiliares de educadores e auxiliares escolares. Esse é o maior programa de investimento em educação já desenvolvido em Joinville. O objetivo é que essas políticas sejam fatores de incentivo para mais avanços na qualidade da educação pública municipal de Joinville.

Programa de Valorização por Resultados na Aprendizagem

- A gratificação por resultados será destinada aos servidores efetivos e temporários lotados em Centros de Educação Infantil (CEIs), em escolas e na Secretaria Municipal de Educação. Ela será concedida conforme o alcance dos resultados educacionais ao fim do período letivo, em meta que será estipulada anualmente e verificada pelo Índice de Desenvolvimento da Educação Municipal (IDEM).
- A gratificação poderá chegar a R\$ 8 mil para servidores com funções de atuação direta no ensino e a R\$ 4 mil para servidores da equipe de apoio das unidades escolares com ou sem funções administrativo-operacionais.

Gratificação por dedicação integral

• Profissionais do magistério e auxiliares de educadores com dedicação de 40 horas semanais à rede municipal passarão a receber uma gratificação mensal de R\$ 400. Haverá o pagamento do dobro desse valor aos profissionais que atuarem com dedicação integral às escolas vulneráveis (em que 15% ou mais de alunos matriculados pertençam a famílias beneficiárias do Auxílio Brasil ou programa similar) e às unidades de difícil acesso (escolas e CEIs que estejam a 15 quilômetros ou mais do marco zero do município de Joinville, localizado na Biblioteca Pública Municipal).

Internet: <www.joinville.sc.gov.br> (com adaptações).

Questão 31

Assinale a opção que apresenta palavra retirada do texto 10A1-I que contém a quantidade de letras igual à quantidade de fonemas.

- "profissionais"
- **6** "haverá"
- O "vulneráveis"
- "Joinville"
- "quilômetros"

Questão 32

A palavra "incentivo", retirada do primeiro parágrafo do texto 10A1-I, é formada pelo processo de formação de palavras denominado

- derivação regressiva.
- derivação sufixal.
- conversão.
- amálgama.
- composição.

Questão 33

No texto 10A1-I, o termo "de Joinville" exerce, na oração em que ocorre, a função de

- **a** aposto.
- **3** adjunto adverbial.
- **©** complemento nominal.
- predicativo.
- objeto indireto.

Questão 34

No primeiro período do primeiro parágrafo do texto 10A1-I, a forma verbal "implanta" é empregada como sinônimo de

- concretiza.
- **3** promove.
- introduz.
- efetiva.
- difunde.

Questão 35

No último período do primeiro parágrafo do texto 10A1-I, a oração "que essas políticas sejam fatores de incentivo para mais avanços na qualidade da educação pública municipal de Joinville" classifica-se como

- **a** oração subordinada substantiva apositiva.
- 3 oração subordinada substantiva subjetiva.
- oração subordinada substantiva predicativa.
- oração subordinada substantiva completiva nominal.
- oração subordinada substantiva objetiva direta.

Texto 10A1-II

O emprego mais comum e cotidiano do termo *gramática* diz respeito a um tipo de livro, em geral, volumoso, que consultamos quando temos dúvidas na redação de um trabalho. Na biblioteca escolar, as gramáticas costumam ficar no acervo de referência, i.e., fazem parte do conjunto de obras de consulta a que nós, leitores/alunos, temos acesso, localizadas perto das mesas de trabalho.

O objetivo dessas obras não se restringiu à ajuda apenas na redação de textos mais cuidados. É o que se depreende da divisa "ensinar a falar e a escrever corretamente". Em qualquer situação, na fala ou na escrita, aquelas formas recomendadas na gramática deveriam ser as formas utilizadas.

Ao começarmos o curso de Letras, o termo gramática se torna bem mais frequente — mas aquele significado do tempo da escola não parece fazer sentido nos artigos científicos que temos de ler, nem no que ouvimos nas aulas de Linguística. É porque, na maioria das vezes, o significado é outro mesmo. Isso acontece com parte da terminologia empregada nos estudos linguísticos: parte dela tem origem no mundo antigo, e seu significado foi mudando ao longo dos séculos. Gramática está nesse grupo.

Maria Carlota Rosa. Uma viagem com a Linguística: um panorama para iniciantes [recurso eletrônico]. São Paulo: Pá de Palavra, 2022, p. 74 (com adaptações).

Questão 36

No texto 10A1-II atua, ao mesmo tempo, na coesão referencial e na coesão sequencial

- o pronome "seu", no terceiro período do terceiro parágrafo.
- **6** o vocábulo "quando", no primeiro período do primeiro parágrafo.
- o sujeito oculto da forma verbal "fazem", no segundo período do primeiro parágrafo.
- a expressão essas obras no termo "dessas obras", no primeiro período do segundo parágrafo.
- **3** o vocábulo "que", no primeiro período do terceiro parágrafo.

Questão 37

O vocábulo "se", na primeira oração do segundo parágrafo do texto 10A1-II, é classificado como

- **a** objeto direto.
- **3** partícula expletiva.
- parte integrante do verbo.
- pronome apassivador.
- **9** pronome indeterminador.

Questão 38

Predomina no texto 10A1-II

- **A** o sentido conotativo das palavras.
- **B** o emprego estilístico da gradação.
- a função referencial da linguagem.
- o registro informal de linguagem.
- **a** tipologia textual narrativa.

Ouestão 39

Considerando as questões relativas ao ensino de língua portuguesa e as estratégias didático-pedagógicas para o ensino de língua portuguesa, assinale a opção correta.

- O ensino de língua portuguesa é orientado por uma visão enunciativo-discursiva de linguagem.
- **9** Nas atividades do eixo leitura, privilegiam-se os textos escritos e, nas atividades do eixo oralidade, privilegiam-se os textos orais e imagéticos, além das músicas.
- A produção de textos por frequentação é uma estratégia didática na qual se apresentam aos estudantes gêneros textuais inéditos, para eles conhecerem esses novos textos e construírem conhecimentos acerca da produção e da recepção desses textos.
- Na organização didática das aulas de língua portuguesa, o conhecimento da norma-padrão é ressignificado como um saber que amplia as competências dos alunos e que lhes garante a mudança social.
- A pedagogia dos multiletramentos reforça o contato dos alunos com uma multiplicidade de textos impressos, multimodais, de variadas esferas de circulação, como meio de inserir esses alunos nos diferentes espaços da sociedade e do mundo do trabalho.

Ouestão 40

Segundo a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), o componente língua portuguesa, nos anos finais do ensino fundamental,

- subordina a visão da gramática como lista de conceitos a uma visão de gramática como espaço de variação e de mudança.
- **3** privilegia os gêneros orais e os gêneros do mundo digital.
- rompe com documentos e orientações curriculares anteriores à BNCC.
- concebe o uso da linguagem e a análise linguística como práticas distintas e independentes.
- **9** toma o texto como elemento central a partir do qual se definem conteúdos, habilidades e objetivos.

Texto 10A2-I

Vivemos um período cultural de hipercomplexidade midiática. Para compreender esse período, é importante situar o atual sistema cultural em seu processo histórico, principalmente porque os sistemas culturais interagem entre si, um novo sistema cultural não desloca o que veio antes, mas agrega uma nova camada.

Apesar da interação entre sistemas culturais, cada período fica sob o domínio da técnica ou da tecnologia de comunicação mais recente. No atual período de hipercomplexidade midiática, seis tipos de lógicas culturais, historicamente sequenciais e distintas, mesclam-se e interconectam-se de modo indissolúvel. Essas seis lógicas são: a cultura oral, a cultura escrita, a cultura impressa, a cultura de massas, a cultura das mídias e a cibercultura.

O critério definidor dos seis ciclos culturais é a gradativa introdução de novos meios de produção, armazenamento, transmissão e recepção de signos no seio da vida social. O específico das novas mídias da cibercultura é a possibilidade de agregar todas as outras em si. É a atual convergência das mídias no mundo *ciber*, na coexistência com a cultura das mídias e com a cultura das massas, juntamente com as culturas precedentes, a oral, a escrita e a impressa, todas ainda vivas e ativas, que tem sido responsável pelo nível de exacerbação que a densa rede de produção e circulação de bens simbólicos atingiu nos nossos dias. Essa é uma das marcas registradas da cultura digital.

Mariana Batista de Lima; Paula Bacarat de Grande. **Diferentes formas de ser mulher na hipermidia**. *In*: Adolfo Tanzi Neto et. al.; org: Roxane Rojo. **Escol@ conectada**: os multiletramentos e as TICs.

1. ed. São Paulo: Parábola, 2013 (com adaptações).

Questão 41

Considerando-se o texto 10A2-I, é correto afirmar que, no contexto em que aparece, a palavra "novas" (segundo período do terceiro parágrafo) é, do ponto de vista morfossintático, um

- adjetivo.
- **3** substantivo.
- advérbio.
- o conjunção.
- verbo.

Questão 42

A palavra "hipercomplexidade", mencionada duas vezes no texto 10A2-I, é formada pelo mesmo processo que

- A hipermercado.
- **3** hipertenso.
- **©** hipertireoidismo.
- hiperativo.
- **6** hipertexto.

Questão 43

Em relação aos elementos de coesão e coerência do texto 10A2-I, julgue os itens a seguir.

- I No segundo período do primeiro parágrafo, o pronome possessivo "seu" está empregado em referência a "período".
- II No segundo período do terceiro parágrafo, o pronome oblíquo "si" retoma "novas mídias da cibercultura", no mesmo período.
- III No terceiro período do terceiro parágrafo, a palavra "todas" se refere a "massas".

Assinale a opção correta.

- Apenas o item I está certo.
- **3** Apenas o item II está certo.
- Apenas o item III está certo.
- Apenas os itens I e II estão certos.
- **❸** Todos os itens estão certos.

Questão 44

No primeiro período do terceiro parágrafo do texto 10A2-I, o trecho "O critério definidor dos seis ciclos culturais é a gradativa introdução de novos meios de produção, armazenamento, transmissão e recepção de signos no seio da vida social" classifica-se como período

- A composto por subordinação.
- **3** misto, com orações coordenadas e subordinadas.
- simples, constituído de uma única oração.
- composto por coordenação.
- **3** simples, formado de uma frase nominal.

Questão 45

Em relação aos conhecimentos de língua portuguesa e aos objetivos de aprendizagem presentes na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), julgue os itens a seguir.

- I O conhecimento da ortografia deve estar presente nos primeiros anos de escolaridade, não sendo necessária sua abordagem no ensino médio.
- II A seleção de habilidades na BNCC está relacionada a conhecimentos específicos e exclusivos da norma-padrão para que o estudante possa apropriar-se do sistema linguístico que organiza o português brasileiro.
- III Outros gêneros textuais, além daqueles cuja abordagem é sugerida na BNCC, podem e devem ser incorporados aos currículos das escolas e, além disso, os gêneros textuais podem ser contemplados em anos diferentes dos indicados.

Assinale a opção correta.

- A Apenas o item I está certo.
- Apenas o item II está certo.
- Apenas o item III está certo.
- Apenas os itens I e III estão certos.
- Todos os itens estão certos.

Questão 46

Devem ser considerados no trabalho com a pedagogia dos multiletramentos:

- I competência técnica e conhecimento prático;
- II compreensão do desenvolvimento de diferentes tipos de textos e de tecnologias;
- III entendimento da relação entre fala, estudo e fruto de seleção prévia;
- IV utilização do aprendizado de formas diferentes.

Os itens enumerados relacionam-se, respectivamente, aos seguintes princípios:

- criador de sentidos; analista crítico; transformador; usuário funcional.
- **9** criador de sentidos; usuário funcional; analista crítico; transformador.
- transformador; usuário funcional; criador de sentidos; analista crítico.
- analista crítico; transformador; usuário funcional; criador de sentidos.
- **9** usuário funcional; criador de sentidos; analista crítico; transformador.

Questão 47

De acordo com a BNCC do ensino fundamental para o componente de língua portuguesa, uma das habilidades que deve ser desenvolvida em todos os campos de atuação é

- desconstruir o conceito de preconceito linguístico, em face do prejuízo de tal concepção à liberdade de expressão de opiniões a respeito das variantes linguísticas não padrão.
- **3** dominar plena e exclusivamente a norma-padrão da língua portuguesa.
- priorizar as variedades linguísticas de cada estado, em detrimento das demais variantes da língua portuguesa.
- reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.
- **G** identificar a norma-padrão como variedade superior às demais e indispensável para o desenvolvimento da comunicação plena em língua portuguesa.

Texto 10A2-II



Internet: https:<//mobile.twitter.com> (com adaptações)

Ouestão 48

No texto 10A2-II, predomina a função da linguagem

- A fática.
- @ referencial.
- metalinguística.
- poética.
- conativa.

Questão 49

No texto 10A2-II, o vocábulo "para", em "Limpe as calhas para evitar o acúmulo de água", introduz oração que indica circunstância de

- A causa.
- **6** finalidade.
- O conclusão.
- o concessão.
- explicação.

Questão 50

Julgue os itens a seguir, em relação a aspectos linguísticos do texto 10A2-II.

- I Na mensagem que se destaca no texto, a ênfase na palavra "não" e na expressão "ao mosquito" evidencia que a essência da mensagem veiculada é o combate ao mosquito.
- II Em "Limpe as calhas para evitar o acúmulo de água", a palavra "acúmulo" está empregada em sentido denotativo.
- III No primeiro período, a forma "dê" está flexionada no singular porque o verbo concorda com o termo "ao mosquito", que é o sujeito da oração.

Assinale a opção correta.

- Apenas o item I está certo.
- **3** Apenas os itens I e II estão certos.
- Apenas os itens I e III estão certos.
- Apenas os itens II e III estão certos.
- Todos os itens estão certos.

Espaço livre