

CONCURSO PÚBLICO PARA O PROVIMENTO DE VAGAS E FORMAÇÃO DE CADASTRO DE RESERVA NO CARGO DE PROFESSOR DA EDUCAÇÃO BÁSICA DO ESTADO DO PIAUÍ

CARGO 9: PROFESSOR DA EDUCAÇÃO BÁSICA – DISCIPLINA: INFORMÁTICA

Prova Discursiva

Aplicação: 22/3/2026

PADRÃO DE RESPOSTA DEFINITIVO

Na metodologia de aprendizagem baseada em projetos (ABP), a fase de planejamento exige estratégias intencionais para capturar a atenção discente, conforme preconizado por William Bender. A primeira estratégia é a ancoragem (**ou contextualização do tema com a realidade**), cuja função pedagógica é conectar o tema do projeto à realidade vivida ou aos conhecimentos prévios dos alunos (através de vídeos, **situações-problema** ou casos reais), gerando interesse imediato antes da teoria. A segunda é a elaboração da questão motriz que atua como o elemento disparador da investigação; ela deve ser desafiadora e aberta, guiando o trabalho e impedindo que o projeto se torne uma tarefa mecânica de reprodução de conteúdo.

Quanto à participação discente, Lilian Bacich e José Moran destacam que o planejamento deve incorporar o princípio de voz e escolha do aluno (*student voice and choice*) (**ou protagonismo discente**). Nesse modelo, o papel do aluno deixa de ser o de mero executor para tornar-se o de coautor (**ou sujeito ativo**) do processo. Ele deve participar ativamente de decisões estruturais, como a escolha das ferramentas tecnológicas a serem utilizadas ou a definição do formato do produto final (o artefato **ou a divisão de tarefas ou a organização do roteiro**). O resultado esperado dessa abordagem é o desenvolvimento da autonomia intelectual e o aumento do engajamento do aluno pelo senso de pertencimento ao projeto.

O planejamento colaborativo descrito acima alinha-se diretamente à Base Nacional Comum Curricular (BNCC), especificamente no que concerne ao desenvolvimento da competência de cultura digital. Ao planejar a construção de soluções tecnológicas, o estudante transita da postura passiva de consumidor de informação para a de produtor de tecnologia (**ou criador autoral de soluções**). Esse processo garante que o letramento digital não seja apenas instrumental, mas crítico e ético, capacitando o aluno a utilizar as tecnologias digitais para resolver problemas complexos da vida real **e atuar de forma consciente na sociedade**.

QUESITOS AVALIADOS

Quesito 2.1 – Estratégias de engajamento e explicação da sua função pedagógica no âmbito da ABP

Conceito 0 – Não respondeu ou apresentou estratégias incorretas/desconectadas da metodologia ABP.

Conceito 1 – Descreveu a importância do engajamento de forma genérica, sem identificar tecnicamente as estratégias de engajamento (ancoragem, questão motriz ou equivalentes).

Conceito 2 – Identificou corretamente uma estratégia de engajamento, mas não explicou sua função pedagógica.

Conceito 3 – Identificou corretamente uma estratégia de engajamento e explicou sua função pedagógica OU identificou corretamente duas estratégias, mas não explicou adequadamente sua função pedagógica.

Conceito 4 – Identificou corretamente as duas estratégias de engajamento **ou formulações equivalentes** e explicou adequadamente sua função pedagógica.

Quesito 2.2 – Participação discente na etapa de planejamento e seus resultados esperados

Conceito 0 – Não abordou o quesito ou o fez de forma desconectada da metodologia ABP.

Conceito 1 – Mencionou a participação ativa do aluno, mas sem descrever princípios de tomada de decisão ou autonomia no planejamento.

Conceito 2 – Descreveu o princípio de participação (voz e escolha, protagonismo ou coautoria **ou participação ativa**), mas não explicou como isso ocorre na prática do planejamento (decisão sobre o produto/a ferramenta/o **roteiro/as tarefas**) nem o resultado esperado.

Conceito 3 – Descreveu corretamente os princípios de participação discente (voz e escolha, protagonismo ou coautoria **ou aluno como sujeito do processo**), detalhando a atuação do aluno na tomada de decisão e o resultado esperado (autonomia/engajamento **ou senso de pertencimento/organização**).

Quesito 2.3 – Relação entre o planejamento colaborativo e o desenvolvimento da competência de cultura digital prevista na BNCC

Conceito 0 – Não abordou o quesito ou não estabeleceu relação com a BNCC.

Conceito 1 – Citou a BNCC ou o uso de tecnologias, mas de forma instrumental, sem vincular especificamente às competências de cultura digital ou ao planejamento da ABP.

Conceito 2 – Relacionou o planejamento da ABP com a competência de cultura digital da BNCC, mas de forma genérica, sem destacar a transição do aluno de consumidor para produtor/criador **ou o uso crítico, ético e responsável para resolução de problemas.**

Conceito 3 – Relacionou, de maneira adequada, o planejamento colaborativo com o desenvolvimento da cultura digital (competência 5 da BNCC), destacando a formação do aluno como produtor de soluções tecnológicas **ou inovador, capaz de criar artefatos digitais de forma autoral.**