

-- CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS --**Questão 16**

Emergem no século XIX na Europa e constituem um conjunto sofisticado de prescrições e justificativas a partir de conhecimentos científicos acerca da educação do corpo, trazendo em seu interior as noções de vigor, energia e moral vinculadas a sua aplicação.

O texto apresentado trata dos denominados métodos

- A** desenvolvimentistas.
- B** pedagógicos.
- C** esportivistas.
- D** ginásticos.
- E** salutogênicos.

Questão 17

O Movimento Renovador da Educação Física brasileira é caracterizado como aquele que

- A** foi influenciado pela conjuntura política neoliberal, cujo desdobramento permitiu a emergência de uma formação baseada nas necessidades do mercado de trabalho, durante a década de 90 do século passado.
- B** contrapôs-se ao paradigma da aptidão física, superando a lógica de ensino centrado em atividades e conferindo à educação física uma condição de componente curricular, cujo saber é necessário à formação cidadã.
- C** fez emergir o pensamento filosófico-tecnológico da educação física a partir das análises macrossociais em torno das políticas de saúde e do papel crítico desenvolvido nas redes sociais.
- D** promoveu amplo debate sobre a importância do esporte para a promoção da saúde e estabeleceu diretrizes para o ensino de esporte escolar com ênfase no desenvolvimento de talentos esportivos.
- E** acabou por favorecer as discussões de natureza biológica em detrimento daquelas de referência sociológica e política, a partir da década de 80 do século passado.

Questão 18

O ensino da educação física enquanto linguagem na escola compreendem aulas que

- A** organizem e estimulem a participação dos alunos com menor capacidade física por meio de tarefas teóricas e atividades domiciliares.
- B** possibilitam ao aluno ampliar suas redes de sociabilidade no contexto do lazer e da promoção da saúde por meio da compreensão das práticas corporais vivenciadas de forma autônoma.
- C** fomentem a adequada preparação para as competições escolares como direito ao acesso ao esporte e a detecção de talentos para o mercado profissional de atletas.
- D** tratam as práticas corporais como formas de movimento corporal, com ênfase no uso dos músculos esqueléticos e que resultem em gasto de energia acima do gasto basal.
- E** assumem que as práticas corporais devem ser orientadas por meio de atividades livres, em que os alunos possam desenvolver sua máxima autonomia em direção à aprendizagem.

Questão 19

Segundo a BNCC, a educação física oferece uma série de possibilidades para enriquecer a experiência das crianças, jovens e adultos na educação básica no universo dos saberes corporais, das experiências estéticas, emotivas, lúdicas e agonistas; para além da vivência, a experiência efetiva das práticas corporais oportuniza aos alunos participar, de forma autônoma, em contextos de lazer e saúde. Tal perspectiva está identificada na BNCC como

- A** gestão da saúde corporal.
- B** cultura física.
- C** cultura corporal de movimento.
- D** controle motor.
- E** performance esportiva.

Questão 20

A partir de uma perspectiva crítica de educação física, que visa efetivar processos de ensino-aprendizagem na escola, assinale a opção correta.

- A** A participação dos alunos nas aulas de educação física é favorecida quando o professor opta por práticas pedagógicas que valorizem o princípio da inclusão.
- B** A melhoria da capacidade cardiorrespiratória dos alunos justifica a priorização da seleção de conteúdos esportivos nas aulas de educação física.
- C** A aceitação, pelos alunos, das atividades físicas de alta intensidade nas aulas depende de haver uma relação de proximidade e maior afetividade entre professor e aluno.
- D** Na medida em que as aulas de educação física são produzidas conforme os interesses dos alunos, o planejamento pedagógico na educação física torna-se facultativo ao professor.
- E** A diminuição do risco de lesões nas aulas de educação física está condicionado à organização pedagógica das turmas, sobretudo à dinâmica de separação de gêneros durante as atividades práticas.

Questão 21

Assinale a opção que identifica uma competência específica da educação física para o ensino fundamental, conforme a BNCC.

- A** identificar padrões de desempenho, saúde, beleza e estética corporal, a fim de se adequar aos modelos midiáticos
- B** identificar os fundamentos técnicos e as regras formais das modalidades esportivas olímpicas
- C** identificar os padrões de movimento de exercícios ginásticos a fim de evitar lesões musculares e articulares
- D** reconhecer a importância da competição escolar como forma de ampliar as oportunidades de ascensão social por meio do esporte
- E** reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos

Questão 22

Assinale a opção que apresenta uma habilidade específica da educação física para o ensino fundamental, conforme a BNCC.

- Ⓐ planejar e usufruir de um programa de treinamento com vistas à manutenção de níveis de atividade física saudáveis e ao combate ao sedentarismo crônico
- Ⓑ treinar o corpo com base nos conhecimentos específicos do treinamento esportivo a fim de melhorar o condicionamento físico e diminuir os índices de massa corporal
- Ⓒ identificar o conjunto das práticas esportivas especializadas, com vistas a desenvolver habilidades motoras com uma performance adequada ao esporte de rendimento
- Ⓓ experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico e cultural
- Ⓔ planejar e utilizar estratégias para criar ambientes propícios à prática de atividade física conforme as necessidades de gênero, a fim de preservar a integridade das meninas

Questão 23

Acerca dos aspectos relacionados à avaliação da aprendizagem em educação física em uma perspectiva crítica, assinale a opção correta.

- Ⓐ Professor e aluno possuem responsabilidades no processo de avaliação e o fazem de forma dialógica e interativa, cientes de que tal participação é condição para a avaliação.
- Ⓑ A participação do aluno é medida pela frequência nas aulas, cuja verificação condiciona a nota final da avaliação.
- Ⓒ Os testes motores e de aptidão física são elementos que constituem a avaliação em razão da necessidade de se mensurar padrões ótimos de movimento e índices de capacidades físicas.
- Ⓓ São critérios de avaliação os níveis de acomodação das habilidades motoras e da performance técnica nas diversas práticas corporais desenvolvidas nas aulas.
- Ⓔ A identificação do talento esportivo responde por um complexo sistema de mensurações que devem ser periódicas e cuja pertinência se põe como importante aspecto da avaliação.

Questão 24

Acompanha uma didática comunicativa pois compreende a prevalência racional do agir educacional; defende o desenvolvimento de três níveis de competência, a objetiva, a social e a comunicativa; estabelece que o processo de ensino-aprendizagem se baseia nas categorias de trabalho, interação e linguagem.

O texto anterior apresenta a compreensão didático-pedagógica da educação física identificada como

- Ⓐ humanista.
- Ⓑ crítico-emancipatória.
- Ⓒ crítico-libertadora.
- Ⓓ psicomotricista.
- Ⓔ plural.

Questão 25

Compreende a educação física como um componente curricular da escola que trata pedagogicamente os temas da cultura corporal; defende a necessidade de se vincular ao projeto político-pedagógico da escola com função social de expressar uma ação prática com vistas a transformar a sociedade em benefício da classe trabalhadora.

A compreensão didático-pedagógica da educação física apresentada no texto é identificada como

- Ⓐ crítico-superadora.
- Ⓑ sociológica.
- Ⓒ saúde renovada.
- Ⓓ desenvolvimentista.
- Ⓔ crítico-emancipatória.

Questão 26

Constituir as aulas de educação física sob a inspiração das teorias pós-críticas; reconhecer os marcadores sociais que atravessam as práticas corporais e a gestualidade de diversos grupos sociais; valorizar as experiências democráticas que cobram uma participação efetiva dos envolvidos com a prática; ressignificar o universo vivencial dos estudantes na escola são orientações

- Ⓐ do construtivismo.
- Ⓑ do Currículo Cultural da Educação Física.
- Ⓒ dos Jogos Cooperativos.
- Ⓓ da fenomenologia.
- Ⓔ dos Parâmetros Curriculares Nacionais.

Questão 27

O planejamento pedagógico na educação física corresponde a elementos didáticos que devem ser sistematizados. Assinale a opção que corresponde a esses elementos.

- Ⓐ anamnese, avaliação antropométrica, exercícios de adaptação, exercícios de rotina e avaliação dos resultados
- Ⓑ brincadeiras de aquecimento, circuito ativo, pré-jogo e jogo final
- Ⓒ recreação, jogos e brincadeiras, exercício específico para habilidades motoras e jogo coletivo
- Ⓓ objetivos pedagógicos, conteúdo programático, procedimentos metodológicos e avaliação da aprendizagem
- Ⓔ macrociclo e microciclo de treinos, jogos amistosos, competições oficiais e avaliação de metas

Espaço livre

Questão 28

No âmbito da promoção da saúde por meio da Educação Física escolar, o professor deve planejar suas intervenções com base em evidências científicas e diretrizes consolidadas por órgãos de saúde. Considerando as recomendações atuais sobre atividade física para crianças e adolescentes de 5 a 17 anos de idade, assinale a opção correta.

- Ⓐ A recente aprovação, por comissão da Câmara dos Deputados, de carga horária mínima de três horas por semana para a disciplina de educação física na educação básica atende às recomendações mínimas de atividade física para essa população.
- Ⓑ A recomendação principal é a prática de, no mínimo, 60 minutos diários de atividade física de intensidade moderada a vigorosa, devendo ser incluídas atividades que fortaleçam músculos e ossos pelo menos três vezes por semana.
- Ⓒ Para essa faixa etária, a prioridade deve ser o desenvolvimento da aptidão relacionada ao desempenho atlético, com foco em treinamento de força e velocidade, a fim de formar bases para o esporte de alto rendimento.
- Ⓓ Atividades vigorosas que levam à sudorese e ao aumento significativo da frequência cardíaca são desencorajadas para crianças, devendo ser introduzidas apenas a partir da adolescência, para evitar riscos cardiovasculares precoces.
- Ⓔ O cumprimento das recomendações semanais de atividade física compensa os riscos à saúde decorrentes de mais de 3 horas diárias de comportamento sedentário, como o uso de telas.

Questão 29

João, professor do 3.º ano do ensino fundamental, ao planejar suas aulas para uma turma com crianças de 8 e 9 anos de idade, decidiu priorizar atividades que envolvam regras simples, jogos simbólicos e brincadeiras de “faz de conta”, por acreditar que essa é a forma mais adequada de engajar as crianças dessa idade na aprendizagem motora.

Considerando-se as teorias do crescimento e desenvolvimento, é correto afirmar que a decisão de João está fundamentada na

- Ⓐ visão de Piaget e Vygotsky, que concordam que o jogo simbólico é a principal ferramenta de aprendizagem e desenvolvimento em todas as fases da infância.
- Ⓑ teoria de Vygotsky, que defende que o desenvolvimento motor precede o cognitivo, de modo que, para essa idade, se deve focar em habilidades técnicas isoladas, como arremessar e correr com precisão, sem a complexidade de regras.
- Ⓒ teoria de Piaget, para quem o estágio das operações formais, em que as regras são compreendidas, inicia-se somente aos 12 anos de idade, de modo que, antes disso, apenas o jogo simbólico é cognitivamente acessível.
- Ⓓ teoria de Vygotsky, para quem o desenvolvimento ocorre por saltos e a aprendizagem deve focar em habilidades já consolidadas no estágio atual, como o jogo simbólico.
- Ⓔ teoria de Piaget, para quem crianças de 8-9 anos de idade estão no estágio das operações concretas, com pensamento mais lógico, sendo mais apropriadas atividades com regras estruturadas, competições simples e solução de problemas táticos.

Questão 30

A educação física como componente curricular da escola brasileira

- Ⓐ teve seu marco fundador na década de 30 do século XX, com a criação do Ministério da Educação, que a estabeleceu com um caráter essencialmente esportivo e competitivo, sem qualquer influência externa.
- Ⓑ foi implementada ainda no período colonial pelos educadores portugueses, seguindo o modelo das academias de ginástica europeias, com o objetivo de preparar fisicamente a elite para o trabalho agrícola.
- Ⓒ foi institucionalizada no final do século XIX, fortemente influenciada por ideais militares e higienistas, visando a disciplinarização e a formação de corpos fortes e saudáveis para a nação.
- Ⓓ foi introduzida no século XIX, associada principalmente a projetos de saúde pública e recreação para todos, com foco no desenvolvimento integral da criança.
- Ⓔ surgiu como uma disciplina autônoma a partir dos movimentos culturais indígenas, que valorizavam os jogos e as danças corporais, tendo sido posteriormente adotada pelas escolas jesuítas.

Questão 31

Um professor de educação física, ao trabalhar danças na escola, decide diversificar seu plano de ensino para o ensino médio. Em vez de focar apenas em estilos como *jazz* e balé clássico, ele propõe uma unidade didática que inclui a capoeira, o carimbó, o forró e o *hip hop*, com discussões com os alunos sobre suas origens históricas e os contextos sociais e significados culturais de cada uma dessas manifestações.

Considerando-se a relação entre cultura, sociedade e educação física, abordagem adotada pelo referido professor

- Ⓐ é válida principalmente como estratégia de motivação para alunos com dificuldades nas práticas esportivas tradicionais, mas não contribui significativamente para os objetivos de aprendizagem da disciplina.
- Ⓑ é válida somente se a escola estiver localizada em regiões onde essas manifestações são originais, pois o princípio da especificidade cultural determina que os conteúdos devem restringir-se ao patrimônio local.
- Ⓒ rompe com uma visão hierarquizante da cultura corporal, promove o reconhecimento da diversidade cultural brasileira e contribui para a formação de identidades mais plurais e críticas.
- Ⓓ é ineficaz, pois mistura manifestações de naturezas distintas (luta, dança, ritmo), o que fragmenta a aprendizagem motora e impede o desenvolvimento técnico aprofundado em uma única modalidade.
- Ⓔ está em desacordo com a legislação vigente da educação física, já que o esporte é seu objeto central de estudo, devendo manifestações culturais trabalhadas nas aulas de arte ou história.

Questão 32

Acerca dos conceitos básicos da aprendizagem motora, assinale a opção correta.

- Ⓐ A fase inicial da aprendizagem motora, conhecida como fase autônoma, é caracterizada por movimentos fluidos e automáticos, que exigem pouca atenção consciente do executante.
- Ⓑ O desempenho motor momentâneo em uma aula (como acertar um arremesso) é sempre um indicador confiável de que a aprendizagem motora (a aquisição duradoura da habilidade) de fato ocorreu.
- Ⓒ A aprendizagem motora se baseia principalmente em maturação biológica; portanto, a intervenção do professor e a prática deliberada têm pouca influência no seu desenvolvimento.
- Ⓓ A aprendizagem motora é um processo interno, inferido por uma mudança relativamente permanente no desempenho de uma habilidade, resultante da prática ou da experiência.
- Ⓔ Para que a aprendizagem motora ocorra de forma eficaz, é necessário que o estudante possua excelente aptidão física desde o início do processo.

Questão 33

Um professor de educação física, ao elaborar o planejamento anual para o ensino fundamental II (6.º a 9.º anos), tem como meta garantir que os alunos vivenciem e compreendam a diversidade de manifestações da cultura corporal de movimento, conforme preconizam os documentos norteadores da área. Para isso, ele organizou um projeto com os seguintes quatro módulos.

Módulo Coletivo: futebol, basquetebol e *ultimate frisbee*

Módulo Individual: atletismo (corrida, salto, arremesso) e ginástica artística

Módulo Aventura: escalada em *boulder* e orientação (com bússola e mapa)

Módulo Raquete e Taco: tênis de mesa, *badminton* e *cricket*

Considerando a organização dos conteúdos da educação física na educação básica, assinale a opção que avalia corretamente a abrangência e a adequação do projeto do referido professor.

- Ⓐ O projeto é adequado, pois o módulo de aventura, ao incluir atividades de escalada e orientação, cumpre integralmente a exigência legal de se trabalhar com esportes radicais de alto risco, não sendo necessário incluir outros conteúdos.
- Ⓑ O projeto é adequado, pois contempla de forma equilibrada as principais categorias de práticas corporais que constituem o objeto de estudo da educação física, promovendo um repertório motor diversificado e o contato com diferentes lógicas internas de ação.
- Ⓒ O projeto é adequado apenas parcialmente, dada a inclusão do *cricket* no módulo de raquete e taco, pois esporte de origem estrangeira não deve ser ensinado nas escolas brasileiras, que devem priorizar conteúdos nacionais como o futebol.
- Ⓓ O projeto é inadequado, pois mistura modalidades esportivas institucionalizadas (como basquetebol) com práticas de aventura, o que é pedagogicamente desaconselhável porque tais práticas devem ser trabalhadas apenas em clubes ou ambientes naturais específicos.
- Ⓔ O projeto é inadequado, pois desconsidera as danças e as lutas, que são unidades temáticas obrigatórias e constitutivas da cultura corporal, apresentando uma visão limitada e esportivizada dos conteúdos.

Questão 34

Assinale a opção que melhor descreve a contribuição de autores vinculados à sociologia do esporte e sua influência para a constituição de uma visão crítica na área.

- Ⓐ Esses autores promoveram uma ruptura epistemológica ao introduzirem categorias de análise sociológicas para entender o esporte e a educação física como fenômenos sociais e culturais historicamente construídos, sujeitos a relações de poder.
- Ⓑ Esses autores defenderam a primazia das ciências biológicas na explicação dos fenômenos esportivos, argumentando que fatores sociais são secundários frente às determinações genéticas e fisiológicas do desempenho atlético.
- Ⓒ Tais autores influenciaram na criação de modelos de gestão esportiva para clubes e federações, mas tiveram influência limitada na teoria ou na prática pedagógica da educação física escolar.
- Ⓓ Esses autores reforçaram a abordagem biomecânica e fisiologista do esporte, fornecendo bases científicas para o treinamento esportivo de alto rendimento nas escolas, com foco na otimização do desempenho.
- Ⓔ Tais autores contribuíram para desenvolver métodos pedagógicos inovadores para o ensino de habilidades motoras fundamentais, deslocando o foco da competição para a cooperação nas aulas.

Questão 35

A Educação Física escolar pode utilizar o fenômeno dos Jogos Olímpicos como um rico objeto de estudo, que transcende o aspecto esportivo de alto rendimento, englobando dimensões históricas, simbólicas e educativas. Sobre o potencial da chamada educação olímpica no contexto escolar, assinale a opção correta.

- Ⓐ A incorporação do tema no currículo permite problematizar contradições, como a relação entre os ideais de paz e união e os episódios de boicotes, *doping* e altos custos financeiros, contribuindo para a formação cidadã dos alunos.
- Ⓑ O estudo da história das Olimpíadas Modernas deve se restringir aos aspectos técnicos e táticos das modalidades esportivas introduzidas em cada edição, uma vez que os aspectos políticos e sociais são externos ao fenômeno esportivo.
- Ⓒ A celebração dos Jogos Olímpicos na escola deve replicar fielmente o modelo de competição de alto rendimento, com eliminatórias e premiação apenas para os vencedores.
- Ⓓ A educação olímpica, promovida pelo Comitê Olímpico Internacional (COI), tem como foco a detecção e formação de talentos esportivos para as seleções nacionais, sendo, portanto, uma prática inadequada para o ambiente escolar inclusivo.
- Ⓔ Os valores olímpicos (excelência, amizade e respeito) e os símbolos (anéis, tocha, hino), sendo elementos pedagógicos estáticos e imutáveis desde a Grécia Antiga, prescindem de contextualização histórica.

Questão 36

No que se refere à integração entre saúde, atividade física e ambiente escolar, julgue os itens seguintes.

- I A BNCC, ao tratar da unidade temática esporte na educação física, enfatiza que a prática esportiva escolar deve servir primordialmente como base para a formação de atletas de alto rendimento, justificando assim seu papel para a saúde nacional.
- II A BNCC estabelece ações de promoção da atividade física e práticas corporais, reconhecendo a escola como um espaço privilegiado para a formação de hábitos saudáveis, atuando de forma preventiva sobre fatores de risco como o sedentarismo.
- III Na BNCC, a saúde é abordada na educação física de forma transversal e crítica, superando uma visão apenas prescritiva, para compreender os determinantes sociais da saúde e os significados culturais das práticas corporais.

Assinale a opção correta.

- A** Apenas o item I está certo.
- B** Apenas o item II está certo.
- C** Apenas o item III está certo.
- D** Apenas os itens I e III estão certos.
- E** Apenas os itens II e III estão certos.

Questão 37

A respeito das abordagens crítico-superadora e a crítico-emancipatória para o ensino da educação física na escola, julgue os itens seguintes.

- I A abordagem crítico-superadora, associada principalmente aos autores do Coletivo de Autores (1992), propõe o ensino do conteúdo escolar (jogos, ginásticas, esportes, lutas e danças) com o objetivo de levar o aluno à sistematização do conhecimento da cultura corporal, visando sua transformação social.
- II A Abordagem crítico-emancipatória, desenvolvida por Elenor Kunz, defende que o foco central do ensino deve ser a práxis pedagógica do movimento, priorizando a vivência intencional de situações de jogo e esporte em sua lógica interna, como meio para a emancipação por meio da ação reflexiva e do diálogo.
- III Ambas as abordagens partem de uma crítica à educação física tradicional, centrada no rendimento e na aptidão física, mas divergem radicalmente: a crítico-superadora rejeita totalmente o ensino do esporte, enquanto a crítico-emancipatória o adota como único conteúdo válido.

Assinale a opção correta.

- A** Está certo apenas o item I.
- B** Está certo apenas o item III.
- C** Estão certos apenas os itens I e II.
- D** Estão certos apenas os itens II e III.
- E** Todos os itens estão certos.

Questão 38

A professora Ana, ao planejar uma unidade sobre jogos coletivos para o 5.º ano do ensino fundamental, tem como objetivos pedagógicos desenvolver a compreensão tática e a capacidade de interagir positivamente em grupo. Para isso, ela estruturou as aulas com atividades que exigem comunicação e ajuda mútua para alcançar um objetivo comum, antes de introduzir qualquer forma de disputa com placar e vencedores.

Nessa situação, a estratégia de ensino prioriza inicialmente o desenvolvimento da

- A** individualidade técnica, pois permite que cada aluno se concentre em aperfeiçoar suas habilidades motoras isoladas, sem a interferência dos colegas.
- B** seletividade, pois identifica precocemente os líderes natos que irão comandar as equipes nas competições formais.
- C** rivalidade, pois, ao adiar a competição, aumenta a ansiedade e a tensão entre os grupos, tornando a futura disputa mais intensa.
- D** competição, pois prepara os alunos para as disputas futuras, simulando um ambiente de pressão semelhante ao esporte de rendimento.
- E** cooperação, pois organiza as interações em torno de metas compartilhadas, favorecendo o trabalho em equipe, a solidariedade e a interdependência positiva entre os participantes.

Questão 39

A respeito do crescimento e da aprendizagem motora no contexto escolar, julgue os próximos itens.

- I Baseando-se na teoria comportamental de B.F. Skinner, um professor que utiliza sistematicamente reforços positivos (como elogios ou pontos por participação) após a execução correta de um fundamento do voleibol está aplicando o princípio do condicionamento operante, entendendo a aprendizagem motora como uma modificação de comportamento moldada por consequências.
- II À luz do construtivismo com bases em Piaget e Vygotsky, uma aula que propõe desafios motores em forma de problemas a serem resolvidos em grupo — por exemplo, como transportar todos os colegas de um lado para o outro da quadra usando apenas três colchonetes — valoriza a construção ativa do conhecimento pelos estudantes, a interação social e a operação na zona de desenvolvimento proximal.
- III A teoria das inteligências múltiplas de Howard Gardner justifica a oferta de uma gama diversificada de conteúdos na educação física (como dança, esportes, produção de textos sobre táticas e organização de eventos), pois reconhece que os estudantes podem expressar suas compreensões e habilidades através de diferentes canais, como o cinestésico-corporal, o interpessoal e o espacial, para além do lógico-matemático.

Assinale a opção correta.

- A** Está certo apenas o item I.
- B** Está certo apenas o item III.
- C** Estão certos apenas os itens I e II.
- D** Estão certos apenas os itens II e III.
- E** Todos os itens estão certos.

Questão 40

Um professor de educação física, visando desenvolver um programa abrangente de esportes para o 8º ano, planeja uma sequência didática que contemple diferentes lógicas internas de organização, regras e padrões de interação. Assim, selecionou as seguintes modalidades para serem vivenciadas e analisadas criticamente pelos alunos:

- 1 handebol e basquetebol;
- 2 tênis de mesa e badminton;
- 3 atletismo (provas de pista e campo);
- 4 slackline e escalada esportiva em estrutura artificial;
- 5 beisebol adaptado (t-ball).

Considerando a classificação pedagógica dos esportes baseada em suas estruturas e dinâmicas, a seleção do professor é

- A** inadequada, pois incorpora as práticas de aventura, como *slackline* e escalada, que não podem ser ensinadas no contexto escolar, devido ao alto risco e à necessidade de equipamentos especializados.
- B** inadequada, pois mistura esportes coletivos (handebol) com individuais (atletismo), o que pode confundir os alunos e prejudicar a aprendizagem técnica específica de cada um.
- C** adequada, pois apresenta uma amostra diversificada de categorias esportivas: coletivos de invasão, de rede/parede, individuais de marca, de aventura urbanos e de campo e taco, promovendo um repertório motor amplo.
- D** adequada, pois inclui esportes com distintas formas de execução, sendo todos eles, inclusive as práticas de aventura, categorizáveis como modalidades esportivas com regras universais.
- E** inadequada, pois foca em esportes de origem estrangeira e olímpicos, negligenciando completamente os esportes ou práticas corporais tradicionais e populares brasileiros.

Questão 41

Acerca dos jogos populares, assinale a opção correta.

- A** Os jogos populares são essencialmente cooperativos, pois os participantes colaboram mutuamente para o alcance de um objetivo comum.
- B** Os jogos populares são elementos culturais e constituem-se como patrimônio imaterial da humanidade.
- C** Embora os jogos populares não possuam pertencimento institucional, suas regras são sistematizadas e ensinadas às novas gerações.
- D** Os jogos populares são construções culturais de determinada sociedade, portanto cada grupo social específico vivencia apenas seus próprios jogos.
- E** Os jogos populares são atividades recreativas que não possibilitam o desenvolvimento de noções estratégicas, pois o prazer é o seu propósito.

Questão 42

Acerca dos jogos indígenas nas aulas de educação física, assinale a opção correta.

- A** No ensino dos jogos indígenas, é importante enfatizar sua característica primitiva em comparação com o esporte moderno.
- B** Peteca, arco e flecha, corrida com tora e salto com vara são jogos de origem indígena, que, adaptados, podem ser ensinados nas escolas.
- C** Os jogos indígenas ensinados nas escolas assumem os mesmos sentidos e significados que possuem nas aldeias.
- D** Os jogos indígenas são conteúdos importantes para ensinar aos estudantes a unidade da cultura indígena do Brasil.
- E** O ensino dos jogos indígenas está fundamentado em lei que inclui a temática no currículo escolar em todo território nacional.

Questão 43

Acerca dos jogos de matriz africana, assinale a opção correta.

- A** Os jogos de matriz africana valorizam os movimentos corporais em detrimento da cognição, desenvolvida pelos jogos de origem europeia.
- B** Ensinar os jogos de matriz africana nas aulas de educação física contribui para demonstrar que o racismo no Brasil foi superado.
- C** Os jogos de matriz africana são ensinados de forma crítica nas escolas brasileiras desde que houve a inserção da ginástica nos currículos.
- D** Ao abordar criticamente questões étnico-raciais por meio dos jogos de matriz africana, contribui-se para o enfrentamento do racismo estrutural.
- E** Os jogos de matriz africana contribuem para o enfrentamento ao racismo apenas se abordados os casos individuais e isolados.

Questão 44

Acerca da dança no processo de escolarização no Brasil, assinale a opção correta.

- A** A BNCC determina a dança como conteúdo exclusivo da disciplina educação física.
- B** A dança se fez presente em escolas no Brasil já na primeira década do século XX.
- C** Os primeiros registros da dança em escolas no Brasil datam da década de 30 do século XX, a partir da Reforma Francisco Campos.
- D** A partir da reforma Reforma Capanema, no final da década de 30 do século XX, a dança começa a aparecer como conteúdo educacional no Brasil.
- E** A dança passa a ser conteúdo obrigatório da disciplina educação física na década de 50 do século XX.

Questão 45

Uma das danças tradicionais no Brasil do bumba meu boi

- A** é um folguedo da cultura popular brasileira que manteve suas características originais, sem alterações ao longo de sua história.
- B** possui traços da cultura portuguesa e chegou ao Maranhão por meio dos colonizadores que saíram da Bahia.
- C** alcançou popularidade no Brasil e, devido a sua representatividade, encontra-se em processo de registro como patrimônio cultural imaterial da humanidade.
- D** é uma manifestação cultural que apresenta grande diversidade, expressando especificidades em relação aos modos de pensar e agir de um povo.
- E** é uma prática cultural essencialmente religiosa, sem qualquer manifestação laica.

Questão 46

A respeito do ensino da dança na educação física, julgue os itens a seguir.

- I Pouca ou nenhuma experiência com dança e conteúdo insuficiente de dança durante o curso de graduação em educação física pode limitar seu ensino.
- II De modo geral, os professores de educação física consideram de pouca importância do ensino da dança.
- III A falta de espaço adequado e de material pedagógico adequado, como aparelhos de som, colchonetes, sapatilhas e indumentárias, podem ser alegados pela escola para excluir a dança do ensino de educação física.

Assinale a opção correta.

- A** Nenhum item está certo.
- B** Apenas o item I está certo.
- C** Apenas o item III está certo.
- D** Apenas os itens I e II estão certos.
- E** Apenas os itens I e III estão certos.

Questão 47

São exemplos de lutas de longa distância

- A** esgrima, kendo e aikido.
- B** judô, karatê e jiu-jitsu.
- C** taekwondo, boxe e sumô.
- D** boxe chinês, wrestling e luta greco-romana.
- E** muay thai, krav maga e kung fu.

Questão 48

A luta marajoara é uma modalidade de luta corporal de origem brasileira, caracterizada por particularidades culturais desenvolvidas na ambientação geográfica da ilha de Marajó, localizada na região Norte do Brasil e banhada pela foz do rio Amazonas e pelo Oceano Atlântico.

Santos *et al.* *Tradição e modernidade na Luta Marajoara*.
In: Revista Brasileira de Ciências do Esporte, 2024 (com adaptações).

Com base no espaço entre os oponentes, a Luta Marajoara classifica-se como

- A** luta de longa distância, na qual são utilizados instrumentos para contato com partes específicas do corpo do concorrente.
- B** luta de curta distância, na qual são utilizados agarres para projetar o oponente de costas no solo.
- C** luta de média distância, na qual são utilizados golpes contundentes para obter pontuações ou o nocaute.
- D** luta com variação de média e longa distâncias, na qual o lutador utiliza chutes para atacar e esquivas para se defender.
- E** luta com variação de curta e média distâncias, na qual se utilizam tanto socos quanto imobilizações para subjugar o adversário.

Questão 49

Considerando as dimensões do conteúdo e o ensino de valores por meio das lutas, assinale a opção correta.

- A** O ensino de valores por meio das lutas circunscreve-se ao aprendizado de conhecimentos sobre a origem histórica das artes marciais.
- B** O ensino de valores por meio das lutas está relacionado à dimensão conceitual do conteúdo, que trata de saberes tradicionais dessas práticas.
- C** Ao se ensinarem as técnicas de determinada luta, ensinam-se os valores implícitos atrelados à prática corporal.
- D** A dimensão procedimental do conteúdo das lutas aborda o ensino de valores, pois os golpes requerem respeito ao adversário e as regras.
- E** O ensino de valores por meio das lutas deve estar fundamentado em um processo educativo que relacione as dimensões do conteúdo.

Questão 50

Considerando o ensino da capoeira na educação física escolar, com base em uma concepção crítica, assinale a opção correta.

- A** O ensino da capoeira nas aulas de educação física deve se pautar nas técnicas da modalidade para que os estudantes aprendam golpes, esquivas, defesas e a ginga.
- B** Para um aprendizado mais eficiente da capoeira na escola é importante um trabalho interdisciplinar, no qual diferentes disciplinas abordem aspectos dessa manifestação cultural de forma fragmentada.
- C** As aulas de capoeira na escola devem ser ministradas exclusivamente por mestres que possuem amplo conhecimento teórico e metodológico sobre essa prática corporal.
- D** Os estudantes devem compreender aspectos históricos, técnicos, sociológicos, antropológicos, biológicos relacionados à capoeira de acordo com contexto social no qual se encontram inseridos.
- E** O objetivo do ensino da capoeira deve ser o de reconhecer que se trata de uma luta praticada inicialmente por pessoas escravizadas e inserida nas escolas do Brasil no período imperial.

Espaço livre