

**-- CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS --**

Julgue os itens a seguir, com relação aos acontecimentos históricos da educação física.

- 51** A década de 1980 é reconhecida como paradigmática de uma educação física que se volta aos conhecimentos biológicos, em especial, da fisiologia do exercício.
- 52** Nas primeiras tentativas de se fazer presente na escola brasileira, a educação física se valeu dos esportes e das competições recreativas.
- 53** O movimento renovador da educação física brasileira corresponde à passagem dos métodos ginásticos para o contexto esportivo na prática pedagógica da escola.
- 54** A concepção de higienismo na educação física compreende a valorização de hábitos de higiene, eugenismo, saúde e desenvolvimento físico e moral por meio do exercício físico.
- 55** A gênese da educação física brasileira está relacionada com as instituições médicas e militares.

Julgue os próximos itens, com base em uma perspectiva crítica de educação física e a respeito de seus aspectos didático-pedagógicos para a efetivação dos processos de ensino-aprendizagem na escola.

- 56** Ao abordar as diversas práticas corporais, a inclusão é um princípio norteador do trabalho pedagógico da educação física.
- 57** A participação dos alunos em jogos esportivos é recomendada como forma de desenvolver uma competitividade que os levará a “vencer na vida”.
- 58** Os alunos devem compreender os conteúdos da educação física como conhecimentos sócio-históricos das práticas corporais e que possuem sentido e significado a partir da cultura.
- 59** No âmbito do planejamento das ações pedagógicas das aulas, a divisão de grupos por gênero visa garantir a integridade física das alunas.
- 60** A educação física é um componente curricular da escola que trata pedagogicamente os conteúdos da cultura corporal.
- 61** Na seleção de um programa de jogos e brincadeiras, é desejável que o professor observe a memória lúdica e o contexto cultural dos alunos.

Julgue os itens subsecutivos, a respeito da educação física enquanto linguagem.

- 62** O estudo do conhecimento da educação física na escola visa apreender a expressão corporal como linguagem.
- 63** Desenvolver o condicionamento físico dos alunos faz parte dos objetivos das aulas de educação física na escola.
- 64** A educação física é o componente curricular que tematiza as práticas corporais em suas diversas formas de codificação e significação social.
- 65** A busca pela identificação de talentos esportivos nas aulas confere à educação física valor educativo singular na escola.

Com base na compreensão de avaliação em educação física em uma perspectiva crítica, julgue os itens subsequentes.

- 66** As capacidades físicas e o desempenho motor dos alunos são as variáveis que o professor de educação física utiliza na escola para a realização da avaliação.
- 67** Para o aluno, a avaliação é um instrumento de tomada de consciência de suas conquistas, dificuldades e possibilidades em termos de aprendizagem.
- 68** Longe de ser instrumento de pressão e castigo, a avaliação deve mostrar-se útil para professores, alunos e escola, contribuindo para alcançar objetivos previamente traçados.
- 69** Abdominal, “canguru” e flexão de braço são exemplos de exercícios a serem considerados como parte de provas avaliativas da educação física na escola.
- 70** Testes físicos e medidas antropométricas são exemplos de instrumentos pedagógicos a serem utilizados pelo professor para efetivar a avaliação da aprendizagem dos alunos.
- 71** Na busca pelo desenvolvimento da autonomia dos alunos, é desejável que estes se envolvam no processo de avaliação da educação física na escola.

Uma educação física para a saúde preocupa-se com o aluno em movimento e não apenas com o gasto energético desse movimento e com mudanças comportamentais isoladas do contexto social. As ações são pedagógicas e permitem que os alunos se tornem sujeitos críticos e criativos sobre o que desejam em relação à sua saúde e à sua vida. Logo, as ações relacionadas à saúde, na perspectiva pedagógica, solicitam o desenvolvimento da promoção da saúde. A promoção da saúde tem como elementos o conceito positivo e multifatorial de saúde, a participação de todos na construção das ações, a ampliação das redes de cuidado e proteção, a multideterminação do processo saúde-doença-cuidado e as estratégias coletivas para o empoderamento das pessoas e para a ação política.

V. J. M. Oliveira. *Educação física para a saúde: uma aposta em (form)ação*. Curitiba: CRV, 2022, p. 39 (com adaptações).

A partir da perspectiva teórica do texto precedente e da compreensão das práticas pedagógicas da educação física escolar na interface da atividade física e saúde, julgue os itens a seguir.

- 72** A identificação de padrões de aptidão física permite ao professor um planejamento de ações pedagógicas eficientes em torno da melhoria da saúde dos alunos.
- 73** A melhoria de saúde dos alunos está condicionada à ênfase na execução de exercícios físicos, sobretudo na relação entre volume e intensidade durante as aulas.
- 74** Os resultados em competições esportivas escolares compreendem parâmetros quantitativos e qualitativos na indicação de valores da condição de saúde dos alunos.
- 75** Os determinantes sociais da saúde são elementos preponderantes para compreender a produção de saúde das coletividades.
- 76** Nas aulas da educação física na escola, é desejável que os alunos compreendam o seu meio ambiente como condição de fruir as práticas corporais relacionadas à saúde.

Que segredo é esse do futebol que faz 130 milhões de brasileiros — uns, vítimas da seca do Nordeste, outros, das enchentes do Sul, a maioria vítima de um sistema que deles suga toda a vontade de resistir — de repente, como que tocados por uma varinha mágica, por um feitiço coletivo, permanecerem durante 90 minutos presos à magia de 22 homens (ou deuses?) dentro de um campo de futebol? Que encantamento é esse do futebol que faz surgir de todas as esquinas do país, das palafitas cobertas de folhas de babaçu às suntuosas residências dos coronéis, a mesma emoção, o mesmo sofrimento, a mesma alegria contagiante no instante do gol, como se aquele momento supremo do jogo de bola fosse capaz de anular as diferenças sociais?

L. Castellani Filho. *Política educacional e educação física*. Campinas: Autores Associados, 2002, p. 45 (com adaptações).

Considerando o texto precedente e compreendendo os aspectos da relação entre educação física e sociedade para uma prática pedagógica crítica em educação física escolar, julgue os itens que se seguem.

- 77** O futebol faz parte dos conteúdos da educação física escolar e integra os conhecimentos da cultura corporal.
- 78** No Brasil, o futebol é jogado predominantemente por homens em função das exigências físicas presentes nesse esporte.
- 79** O ensino de futebol na escola é mais do que “jogar futebol”, muito embora o “jogar futebol” seja elemento integrante das aulas de educação física.
- 80** O ensino do esporte na educação física escolar colabora na diminuição das desigualdades, visto que a indústria do futebol é uma potência econômica mundial.

Acerca de política educacional e educação física, julgue os itens subsequentes.

- 81** A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional estabelece a educação física como elemento das disciplinas contidas na parte diversificada do currículo.
- 82** A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional assevera que a educação física é componente curricular obrigatório em todas as etapas da educação básica.
- 83** O Projeto de Lei n.º 3.929/2019 estabelece o mínimo de duas aulas semanais de educação física nas escolas de educação básica.
- 84** A prática de educação física na educação básica é facultativa a alunos com afecções congênitas ou adquiridas, infecções, traumatismo ou outras condições mórbidas e determinados distúrbios agudos ou agonzados.
- 85** A prática de educação física é facultativa a alunos de cursos noturnos que cumpram jornada de trabalho igual ou superior a seis horas e(ou) com idade igual ou superior a 30 anos.

Julgue os próximos itens, a respeito das competências e habilidades do currículo de Pernambuco para o componente de educação física nos ensinos fundamental e médio e para a área de linguagens e suas tecnologias no ensino médio.

- 86** Na unidade práticas corporais de aventura, o foco encontra-se na experimentação de movimentos corporais realizados exclusivamente em contato com a natureza, destacando-se, nesse contato, a interação do ser humano, que se movimenta eminentemente espontâneo e frugal.
- 87** Na unidade brincadeiras e jogos, o foco é voltado para as influências exercidas por determinados contextos e grupamentos sociais sobre a configuração de práticas regulamentadas de movimento corporal.
- 88** Diferentemente das outras unidades das práticas corporais, na unidade esportes, o foco do aprendizado é voltado para a competição de alto rendimento, ensino e aperfeiçoamento da técnica, e desempenho máximo.
- 89** A educação física é um componente curricular que fundamentalmente abrange seus conteúdos de ensino de forma polissêmica, considerando o ser humano em suas manifestações culturais relacionadas ao corpo e ao movimento humano, historicamente definidas como jogo, esporte, dança, luta e ginástica.
- 90** Na unidade danças, o foco é voltado à dimensão expressiva das práticas de movimento corporal, que, prioritariamente marcadas pelos movimentos rítmicos, enfatizam o viés estético e simbólico de suas manifestações.
- 91** Na unidade lutas, os objetos de conhecimento são exclusivamente as lutas presentes no contexto comunitário e regional e outras lutas brasileiras, pois o foco é a valorização da cultura local na formação da identidade dos alunos.

Acerca da cultura corporal e das práticas corporais, julgue os itens seguintes.

- 92** Nas aulas de educação física, as práticas corporais devem ser abordadas como fenômeno cultural dinâmico, diversificado, pluridimensional, singular e contraditório.
- 93** A educação física é o componente curricular que tematiza as práticas corporais em suas diversas formas de codificação e significação social; nessa concepção, o movimento humano se limita a um deslocamento espaço-temporal de um segmento corporal ou de um corpo todo.
- 94** Há três elementos fundamentais comuns às práticas corporais: movimento corporal como elemento essencial; organização interna pautada por uma lógica específica; e produto cultural vinculado com o lazer-entretenimento e(ou) o cuidado com o corpo e a saúde.
- 95** A educação física oferece uma série de possibilidades para enriquecer a experiência dos alunos, permitindo o acesso a um vasto universo cultural, que compreende saberes corporais, experiências estéticas, emotivas, lúdicas e agonistas, que se restringem à racionalidade típica dos saberes científicos das práticas pedagógicas na escola.

Em 1822, as práticas de ginástica se consolidaram no ambiente escolar brasileiro. Em 1879, Rui Barbosa emitiu parecer sobre o Projeto 224 — Reforma Leôncio de Carvalho —, no qual defendeu a inclusão da ginástica nas escolas e a equiparação dos professores de ginástica aos das outras disciplinas. Nesse parecer, ele destacou e explicitou sua ideia sobre a importância de se ter um corpo saudável para sustentar a atividade intelectual.

F.J.A. Silva; F. M. A. Silva. **Fundamentos da Ginástica**. Aracaju: UNIT, 2019. (com adaptações).

A partir do texto precedente, julgue os itens a seguir.

- 96** Com a promulgação da Lei n.º 9394/1996, a educação física passou a atender a educação básica do país, com o objetivo de focar, na educação infantil, o desenvolvimento psicomotor do estudante e, nas séries iniciais do ensino fundamental, a promoção dos esportes de alto rendimento.
- 97** As mudanças ocorridas no Brasil ao final do século XIX, principalmente com as reformas no processo educacional, levaram as autoridades a recomendar a ginástica como obrigatória para as pessoas do sexo masculino, exclusivamente nas escolas militares, que, por sua vez, incluíram o modelo ginástico em seus currículos escolares.
- 98** O modelo de educação física adotado no Brasil no período subsequente à Reforma Leôncio de Carvalho era embasado em métodos europeus, como o sueco, o alemão e o francês, sendo este último pautado em princípios biológicos.
- 99** Por volta de 1960, com as vitórias da seleção brasileira de futebol em copas do mundo, o esporte passou a ser inserido no ambiente escolar, o que conferiu esportividade à disciplina de educação física, à semelhança dos antigos métodos tradicionais de ginástica.
- 100** Com a promulgação da Lei n.º 5.692/1971, a educação física adquiriu caráter instrumental, tendo passado a ser considerada atividade eminentemente prática, voltada para a capacidade técnica e física do aluno.
- 101** O Decreto n.º 69.450/1971 considerou a educação física como atividade que, por seus meios, processos e técnicas, visa desenvolver e aprimorar as forças físicas, morais, cívicas, psíquicas e sociais do educando, com ênfase na aptidão física.

Julgue os itens subsequentes, a respeito do crescimento e desenvolvimento humano e da aprendizagem motora.

- 102** Crescimento diz respeito essencialmente às transformações progressivas de cunho quantitativas que ocorrem nas dimensões do corpo humano, enquanto o desenvolvimento engloba simultaneamente transformações quantitativas e qualitativas, visto que resulta de aspectos associados ao próprio processo de crescimento físico, à maturação biológica e, especificamente no caso da educação física e do esporte, ao desempenho motor.
- 103** O desenvolvimento motor está associado ao crescimento e desenvolvimento humano e corresponde às características gerais relacionadas com o potencial individual de aprendizagem e com o rendimento em diversas habilidades motoras.
- 104** As fases da aprendizagem motora são a cognitiva, a associativa e a autônoma, sendo esta última caracterizada por máxima consistência e nenhum erro grosseiro.
- 105** A aprendizagem motora consiste no melhoramento gradativo da função motriz de um indivíduo ao desempenhar certo comportamento motor, que é analisado através da prática; assim, aprender exige uma modificação estrutural externa, observada geralmente por meio do desempenho, em uma alteração instável do comportamento do indivíduo como resultado da prática e(ou) experiência.

Acerca da educação especial inclusiva, julgue os itens seguintes.

- 106** A docência na educação especial deve ser exercida por profissionais que tenham, além da formação geral para a docência, formação especializada na área escolhida.
- 107** A Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva preconiza a transversalidade da educação inclusiva desde a educação básica até a superior.
- 108** Recomenda-se que os estudantes com altas habilidades tenham aulas separadamente dos demais, a fim de melhorar o seu desempenho.
- 109** A integração da educação inclusiva com as propostas da escola regular viabiliza o atendimento às necessidades dos estudantes com transtornos funcionais.
- 110** Educação precoce e educação profissional são realizadas em ambientes especializados, fora do âmbito escolar.

Com base no Currículo de Pernambuco, julgue os itens que se seguem.

- 111** A fim de garantir equidade na educação, o Currículo de Pernambuco adota, entre outros princípios norteadores, a educação em direitos humanos e a formação integral.
- 112** É previsto que o atendimento educacional especializado aconteça em horário contrário ao da aula regular e em sala especial.
- 113** O Currículo de Pernambuco valoriza a educação por competências, que favorece a aprendizagem crítica e prática.
- 114** O Currículo de Pernambuco define os saberes teóricos e a capacidade de transmissão de conteúdos como as principais características dos professores.
- 115** No Currículo de Pernambuco, está prevista a valorização de conteúdos factuais.

Com relação à didática na formação do professor, julgue os itens a seguir.

- 116** A didática é uma disciplina prática, sem interseção com as disciplinas teóricas.
- 117** A didática abrange a educação não formal.
- 118** A dinâmica da relação professor-estudante é fundamental para a ação didática.

No que diz respeito à relação professor-estudante no ambiente educativo, julgue os itens subsequentes.

- 119** O docente tem a atribuição profissional de imprimir valores sociais hegemônicos no comportamento dos estudantes.
- 120** A função docente requer um distanciamento emocional que garanta a autoridade do professor no contexto da sala de aula.