



CONCURSO PÚBLICO PARA O PROVIMENTO DE CARGOS VAGOS E A FORMAÇÃO DE CADASTRO DE RESERVA

CURRÍCULOS DOS INTEGRANTES DA COMISSÃO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO, CONFORME SUBITEM 5.2.2.3.2 DO EDITAL Nº 001/2021 – SEFAZ/CE, DE 20 DE MAIO DE 2021, E SUAS ALTERAÇÕES

- 1** - Doutorando em Antropologia Social pela Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG. Atua pesquisando a interseccionalidade entre categorias como raça, gênero, negritude e sexualidade nas diferentes formas de reelaborações de distintas identidades sociais. Mestre em Antropologia Social pela Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG (2015 - 2017) e graduado em Licenciatura em História pela Universidade Federal do Ceará - UFC (2009 - 2012), sendo vinculado ao Grupo de Estudo e Pesquisa em História e Gênero (GEPEHG) do Departamento de História da mesma instituição. Ativista antirracismo. Graduação em Serviço Social. Universidade Estadual do Ceará, UECE, Fortaleza CE.
- 2** - Mestrado em Serviço Social, Trabalho e Questão Social. Universidade Estadual do Ceará, UECE, Fortaleza, Brasil Título: MULHERES EM RESISTÊNCIA: MORADORAS DO BAIRRO SERRINHA NO ENFRENTAMENTO DAS EXPRESSÕES DA QUESTÃO SOCIAL, Ano de obtenção: 2016. Orientador: Liana Brito de Castro Araújo. Graduação em Serviço Social.
- 3** - Graduada em Serviço Social pela Universidade Estadual do Ceará - UECE (2012); Possui experiência como Assistente Social no Centro de Referência de Assistência Social Lagamar em Fortaleza - Ceará (2013); e na Coordenadoria Especial de Políticas Públicas para Promoção da Igualdade Racial do estado do Ceará (2015 - 2019). Integra o Laboratório de Estudos e Pesquisa em Afrobrasilidades, Gênero e Família (NUAFRO). Tem experiência na área de Serviço Social, com ênfase em: Relações Étnico-raciais, Relações de gênero e políticas sociais. É mestre em Serviço Social, Trabalho e Questão Social, do Programa de Pós-Graduação da Universidade Estadual do Ceará.
- 4** - Mestrado em História pela Universidade Federal do Ceará - UFC. Título: Clube de Cinema de Fortaleza: sociabilidade intelectual e cultura cinematográfica na cidade de Fortaleza. Especialização em História do Brasil com ênfase na História do Ceará. Faculdade de Tecnologia Darcy Ribeiro. Graduação em Licenciatura em História. Universidade Federal do Ceará - UFC. Projeto de Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira. Descrição: No contexto de discussão acerca das questões de relações étnico-raciais e sobre o papel da população afrodescendente brasileira, propõe-se elaborar projeto de intervenção no sentido de promover atitudes e comportamentos contrários aos preconceitos étnico-raciais e de outras naturezas.
- 5** - Formada em Direito pela Universidade de Brasília/UnB. Ativista antirracismo.